

القِيَمُ وَاحْتِرَامُ الآخَرِ

مَعًا نَبْنِي

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

٢٠٢١ / ٢٠٢٢م - ١٤٤٣هـ



تأليف وإعداد

إدارة المحتوى التعليمي

دار نهضة مصر للنشر



الاســـم: ....

الفصـــل: ....

المدرسة: ....

المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال بصفيه الأول والثاني حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، والصف الأول والثاني الابتدائي، وكذلك الصف الثالث الابتدائي، وسيستمر هذا التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة، وكذلك تخصُّ بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا نشكر كل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إنَّ تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية **السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي** لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تمَّ تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إنَّ نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لمواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصافِّ الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إنَّ تحقيق الحُلْم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أودُّ أن أخصَّ بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلٌّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المِحْوَرُ الأوَّلُ

مَنْ أكُونُ؟



قِيمَة ١: الحُبُّ	٩
(المُذَكِّرَةُ)	١٠ - ١٣
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ	١٤ - ١٨
فَكِّرْ وَلاحِظْ	١٩ - ٢٠
قِيمَة ٢: الرَّحْمَةُ	٢١
(يَوْمُ لَيْلَى)	٢٢ - ٢٥
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ	٢٦ - ٣٠
فَكِّرْ وَلاحِظْ	٣١ - ٣٢
قِيمَة ٣: الاحْتِرَامُ	٣٣
(لِمَاذَا لَمْ يُسَاعِدْنِي؟)	٣٤ - ٣٧
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ	٣٨ - ٤٢
فَكِّرْ وَلاحِظْ	٤٣ - ٤٤
قِيمَة ٤: الأَمَانَةُ	٤٥
(أَنَا أَقْدِرُ)	٤٦ - ٤٩
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ	٥٠ - ٥٤
فَكِّرْ وَلاحِظْ	٥٥ - ٥٦
قِيمَة ٥: الإتْقَانُ	٥٧
(أَفْضَلُ مَا عِنْدِي)	٥٨ - ٦١
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ	٦٢ - ٦٦
فَكِّرْ وَلاحِظْ	٦٧ - ٦٨
قِيمَة ٦: المُثَابَرَةُ	٦٩
(صُوَرٌ مِنْ حَوْلِي)	٧٠ - ٧٣
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ	٧٤ - ٧٨
فَكِّرْ وَلاحِظْ	٧٩ - ٨٠
نَشَاط مَنْ أَكُونُ؟	٨١

المِحْورُ الثَّانِي

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي



قِيمَة ١: الحُبُّ ٨٣
(الآنَ فَهِمْتُ) .... ٨٤ - ٨٧
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ .... ٨٨ - ٩٢
فَكِّرْ وَلاحِظْ .... ٩٣ - ٩٤
قِيمَة ٢: الرَّحْمَةُ ٩٥
(مَنْ يَقِفُ مَعَهُ؟) .... ٩٦ - ٩٩
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ .... ١٠٠ - ١٠٤
فَكِّرْ وَلاحِظْ .... ١٠٥ - ١٠٦
قِيمَة ٣: الاحْتِرَامُ ١٠٧
(التَّنَوُّعُ سِرُّ جَمَالِنَا) .... ١٠٨ - ١١١
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ .... ١١٢ - ١١٦
فَكِّرْ وَلاحِظْ .... ١١٧ - ١١٨
قِيمَة ٤: الأَمَانَةُ ١١٩
(مَجْمُوعَةُ عَمَلٍ) .... ١٢٠ - ١٢٣
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ .... ١٢٤ - ١٢٨
فَكِّرْ وَلاحِظْ .... ١٢٩ - ١٣٠
قِيمَة ٥: الإِتْقَانُ ١٣١
(ظَنَنْتُ أَنَّنِي أَتْقَنْتُ) .... ١٣٢ - ١٣٥
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ .... ١٣٦ - ١٤٠
فَكِّرْ وَلاحِظْ .... ١٤١ - ١٤٢
قِيمَة ٦: المُثَابَرَةُ ١٤٣
(مَعَ الوَقْتِ) .... ١٤٤ - ١٤٧
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ .... ١٤٨ - ١٥٢
فَكِّرْ وَلاحِظْ .... ١٥٣ - ١٥٤
نَشَاطُ العَالَمِ مِنْ حَوْلِي ١٥٥
تَخَيَّلْ وَأَبْدِعْ .... ١٥٦ - ١٥٩

شَخْصِيَّاتُ الكِتَابِ



آمَالُ



لَيْلَى



أَمِينٌ



سَعِيدُ



جَمِيلَةُ



مَرْجَانُ

المِحْوَرُ الأَوَّلُ

مَنْ أَكُونُ؟

لَيْلَى

آمالُ

أَمِينٌ

مَرْجانُ

سَعِيدٌ

جَمِيلَةُ

المُذكِّرَةُ



الـحُبُّ شُعُورٌ جَمِيلٌ يَسْكُنُ بِدَاخِلِنَا، فَنَحْنُ نُـحِبُّ أَنْفُسَنَا، وَعَائِلاتِنَا، وَأَصْدِقَاءَنَا، وَالـمُجْتَمَعَ..وَهُنَاكَ وَسَائِلُ كَثِيرَةٌ نُعَبِّرُ بِـهَا عَنِ الحُبِّ لِأَنْفُسِنَا وَلِـمَنْ حَوْلَنَا.

تَـهْيِئَةٌ: فَكِّرْ وَاكْتُبْ ثَلاثَةَ أَشْيَاءَ تُـحِبُّهَا فِي نَفْسِكَ:

....

....

....

....

....

....

....

....

....

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

وَالِـدُ آمــالَ



"آمَالُ" بَطَلَةُ القِصَّةِ



"الجَدَّةُ سَمَرَةُ"



١ تُحِبُّ آمَالُ لَعِبَ كُرَةِ اليَدِ كَثِيرًا، وَكَانَ حُبُّهَا هُوَ الدَّافِعَ للاجْتِهَادِ فِي التَّدْرِيبِ؛ فَتَفَوَّقَتْ فِي اللُّعْبَةِ فِي زَمَنٍ قَصِيرٍ، وَاخْتَارَهَا مُدَرِّبُ الفَرِيقِ تَحْتَ سِنِّ اثْنَي عَشَرَ عَامًا لِتَكُونَ حَارِسَ المَرْمَى.. اليَوْمَ أَوَّلُ مُبَارَاةٍ لآمَالَ مَعَ الفَرِيقِ، وَيَذْهَبُ مَعَهَا وَالِدُهَا وَأَخُوهَا وَجَدَّتُهَا لِمُشَاهَدَتِهَا وَتَشْجِيعِهَا.

الجَدَّةُ: أَنَا أَفْخَرُ بِكِ؛ لِأَنَّكِ تَعْمَلِينَ مَا تُحِبِّينَهُ.

الأَبُ: كُلُّنَا فَخُورُونَ بِكِ يَا آمَالُ، فَقَدْ بَذَلْتِ مَجْهُودًا كَبِيرًا فِي الفَتْرَةِ الأَخِيرَةِ.

آمَالُ: أَنَا مُتَحَمِّسَةٌ جِدًّا لِأَوَّلِ مُبَارَاةٍ لِي مَعَ الفَرِيقِ.. أَنَا أُحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ اليَدِ جِدًّا.



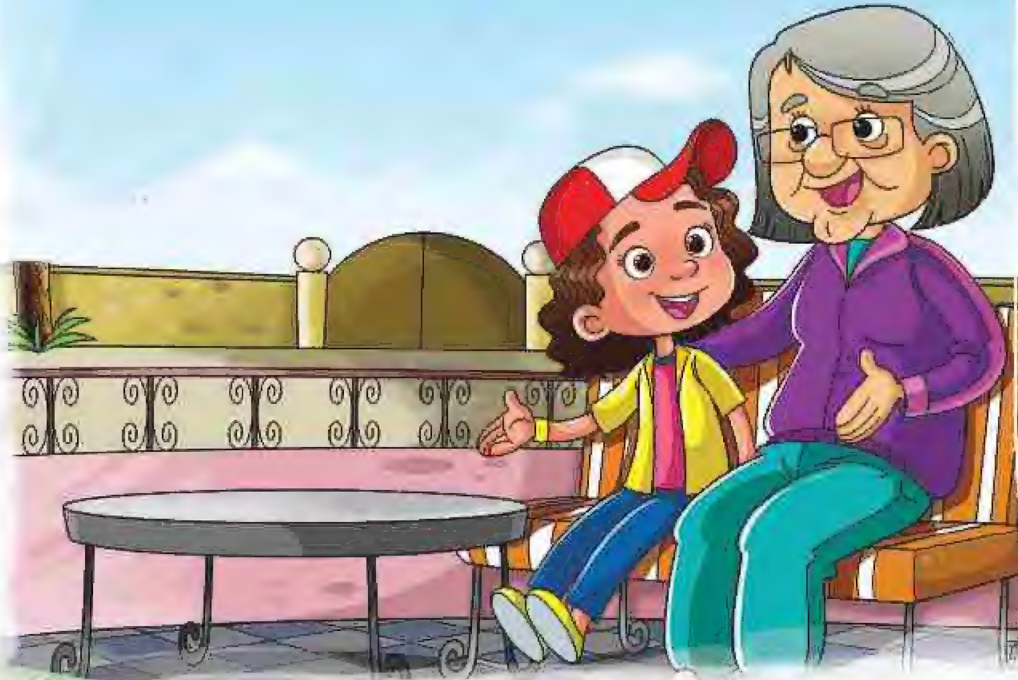
٢ كَانَ الجُمْهُورُ مُنْقَسِمًا: جُزْءٌ يُشَجِّعُ فَرِيقَ آمَالَ، وَجُزْءٌ يُشَجِّعُ الفَرِيقَ الآخَرَ، وَكَانَتِ الجَدَّةُ سَمْرَةُ تُشَجِّعُ آمَالَ، تَصَدَّتْ آمَالُ للكُرَةِ بِمَهَارَةٍ



٣ فَقَدِ اجْتَهَدَتْ كَثِيرًا فِي التَّدْرِيبِ خِلالَ العَامِ المَاضِي؛ حَيْثُ تَحْلُمُ بِأَنْ تَمْتَلِكَ دُولابًا مَلِيئًا بِالجَوَائِزِ.



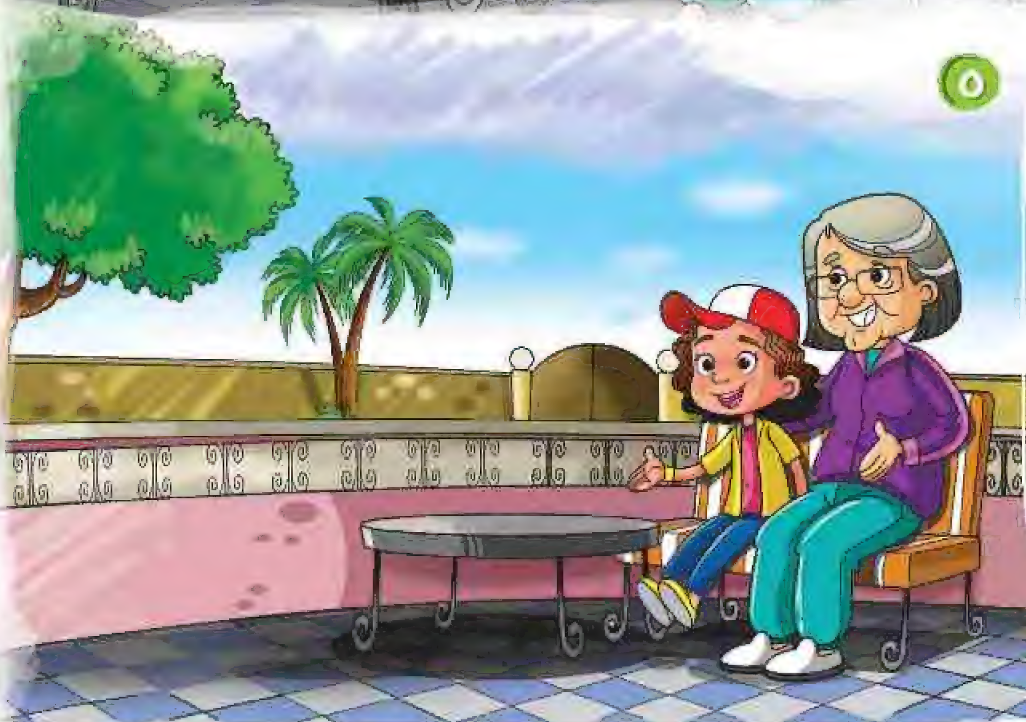
٤ وَهُوَ الحُلْمُ الَّذِي كَتَبَتْهُ آمَالُ فِي مُذَكِّرَةِ (مَنْ أَكُونُ؟) الَّتِي أَهْدَتْهَا جَدَّتُهَا إِيَّاهَا لِتَكْتُبَ فِيهَا كُلَّ مَا يَحْدُثُ لَهَا، وَهُوَ مَا جَعَلَهَا تُكَوِّنُ فِكْرَةً أَفْضَلَ عَنْ نَفْسِهَا.



آمَالُ: أَتَعْلَمِينَ يَا جَدَّتِي أَنَّ مُذَكِّرَةَ (مَنْ أَكُونُ؟) الَّتِي أَهْدَيْتِنِي إِيَّاهَا جَعَلَتْنِي أُرَكِّزُ فِي نَفْسِي، وَفِي كُلِّ مَا يَحْدُثُ حَوْلِي حَتَّى أَكْتُبَهُ فِيهَا، وَمِنَ الكِتَابَةِ اكْتَشَفْتُ نَفْسِي أَكْثَرَ.

الجَدَّةُ: يُسْعِدُنِي كَثِيرًا فَهْمُكِ نَفْسَكِ، وَحُبُّكِ لَهَا.

٥



الجَدَّةُ: وَلَكِنِ اعْلَمِي يَا آمَالُ أَنَّ الحُبَّ يَجِبُ أَنْ نُعَبِّرَ عَنْهُ.

آمَالُ: اشْرَحِي لِي أَكْثَرَ.

الجَدَّةُ: يَجِبُ أَنْ تُعَبِّرِي عَنْ حُبِّكِ لِكُرَةِ اليَدِ بِالاجْتِهَادِ وَالالتِزَامِ فِي التَّدْرِيبِ.

٦ يَعْمَلُ وَالِدُ آمَالَ طَبِيبًا بِالْمُسْتَشْفَى الْعَامِّ.

آمَالُ: لَقَدْ تَأَخَّرَ أَبِي فِي الْمُسْتَشْفَى.

الْجَدَّةُ: مَا يُمَيِّزُ وَالِدَكِ مُنْذُ صِغَرِهِ أَنَّهُ يُحِبُّ مَا يَعْمَلُهُ.

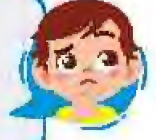
٧

الْجَدَّةُ: حَمْدًا للهِ عَلَى سَلَامَتِكَ.

الْأَبُ: حَكَيْتُ عَنْكِ الْيَوْمَ يَا آمَالُ لِمَرْضَايَ، وَزُمَلَائِي.

آمَالُ: أَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ فَخُورًا بِي دَائِمًا يَا أَبِي.

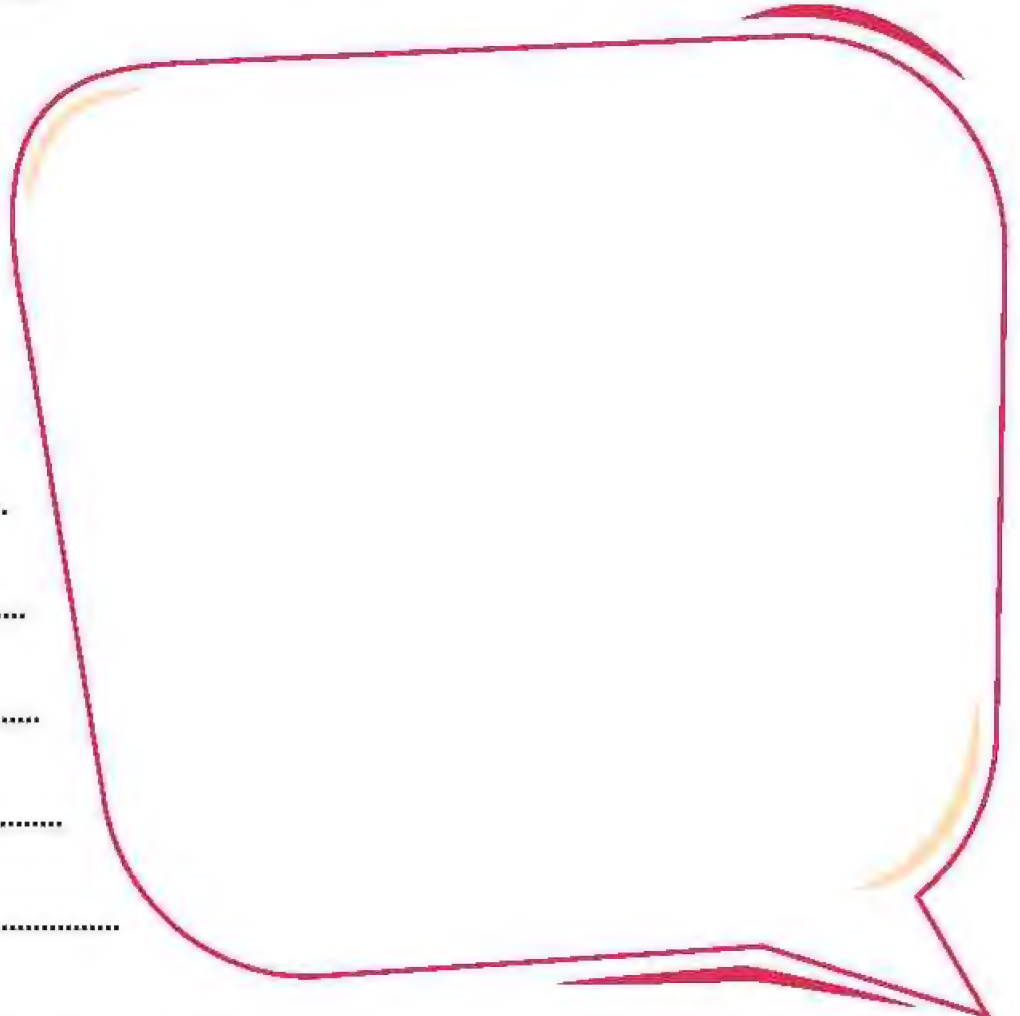
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



الحُبُّ هُوَ الاهْتِمَامُ الحَقِيقِيُّ.. هُوَ القِيَامُ بِكُلِّ الأَشْيَاءِ الَّتِي تُظْهِرُ مَدَى اهْتِمَامِنَا بِأَنْفُسِنَا وَالآخَرِينَ، بِغَضِّ النَّظَرِ عَنْ عَدَدِ مَنْ نُحِبُّهُمْ، فَهُنَاكَ دَائِمًا الـمَزِيدُ مِنَ الحُبِّ فِي قُلُوبِنَا.

نَشَاط ١ ارْسُمْ وَاكْتُبْ:

ارْسُمْ مَوْقِفًا مِنَ القِصَّةِ يُعَبِّرُ عَنِ الحُبِّ، وَاشْرَحْهُ:



....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

نَشَاط ٢ فَكِّرْ وَعَبِّرْ:

ارْسُمْ ❤ أَسْفَلَ الصُّورَةِ الَّتِي تُظْهِرُ حُبَّ النَّفْسِ، وَأَجِبْ:





مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ الَّتِي لَا تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّ النَّفْسِ؟

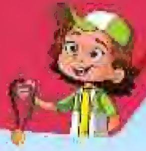
....

....

كَيْفَ تُغَيِّرُهُ لِيُعَبِّرَ عَنِ حُبِّ النَّفْسِ؟

....

....



نَشَاط ٣ فَكِّرْ وَعَبِّرْ:

١- أَلْصِقْ صُورَتَكَ (أَوِ ارْسُمْ نَفْسَكَ).

٢- فَكِّرْ فِي الصِّفَاتِ الجَمِيلَةِ الَّتِي تُحِبُّهَا فِي نَفْسِكَ، وَاكْتُبْهَا حَوْلَ الصُّورَةِ.

٣- فَكِّرْ فِي الصِّفَاتِ الجَمِيلَةِ الَّتِي تُحِبُّ أَنْ تَتَّصِفَ بِهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا.

....

....

٤- مَا الَّذِي تَحْتَاجُ لِأَنْ تَفْعَلَهُ لِيَكُونَ فِيكَ هَذِهِ الصِّفَاتُ؟

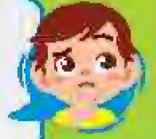
....

نَشَاط ٤ فَكِّرْ وَأَكْمِلْ:

- أَنَا أُجِيدُ ....
- عِنْدَمَا أَكْبَرُ أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ ....



- أُؤْمِنُ بِأَنَّنِي أَسْتَطِيعُ ....
- أُحِبُّ أَنْ أُجَرِّبَ ....
- أُحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ أَكْثَرَ عَنْ ....
- لِأَكُونَ قَوِيًّا وَأَتَمَتَّعَ بِالصِّحَّةِ سَأَقُومُ بِـ ....



مِنْ مَظَاهِرِ حُبِّكَ لِنَفْسِكَ أَنْ تُؤْمِنَ بِمَوَاهِبِكَ وَتَتَقَبَّلَ ذَاتَكَ، وَذَلِكَ يَخْتَلِفُ عَنِ الأَنَانِيَّةِ وَهِيَ أَنْ تَرَى نَفْسَكَ أَفْضَلَ مِنَ الآخَرِينَ.

نَشَاط ٥ صِلْ لِتُغَيِّرَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ مِنَ اليَأْسِ إِلَى التَّشْجِيعِ :

لَنْ أُحَاوِلَ مَرَّةً أُخْرَى	لَنْ أَيْئَسَ
صَعْبٌ	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى
لَا أَسْتَطِيعُ	أَنْتَ قَوِيٌّ
يَئِسْتُ	سَأَبْذُلُ أَقْصَى جُهْدِي
حَاوَلْتُ وَلَمْ أَنْجَحْ	تَعَلَّمْ مِنْ أَخْطَائِكَ



الحُبُّ الصَّادِقُ هُوَ أَنْ تُحِبَّ نَفْسَكَ وَالآخَرِينَ مَهْمَا حَدَثَ فِي الأَوْقَاتِ الجَيِّدَةِ وَالصَّعْبَةِ.

نَشَاط ٦ قَارِنْ وَاكْتُبْ:

خَسِرَ فَرِيقُ آمَالَ إِحْدَى الـمُبَارَيَاتِ، قَارِنْ بَيْنَ مَوْقِفِ آمَالَ وَصَدِيقَتِهَا، وَضَعْ عَلامَةَ ♡ بِجَانِبِ الـمَوْقِفِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الحُبِّ الحَقِيقِيِّ للنَّفْسِ، وَلِمَاذَا؟



لَقَدْ فَعَلْتُ كُلَّ مَا أَسْتَطِيعُ للفَوْزِ، مِنَ الـمُحْزِنِ أَنَّنَا خَسِرْنَا وَلَكِنَّنَا سَنَتَعَلَّمُ مِنْ أَخْطَائِنَا.



لَقَدْ فَشِلْتُ وَلَنْ أَلْعَبَ مَرَّةً أُخْرَى.. أَنَا دَائِمًا غَيْرُ نَاجِحَةٍ، وَقُدْرَاتِي ضَعِيفَةٌ.

....

....

....

....

فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ 1 لَوِّنْ ♡ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَلْعَبُ رِيَاضَةً.





أَلْعَبُ فِي الخَارِجِ قَدْرَ الإِمْكَانِ.





لَا أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ أَكْثَرَ مِنْ سَاعَةٍ.





أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ جِسْمِي.





أَنَامُ مُبَكِّرًا وَلا أَسْهَرُ.





آكُلُ فَاكِهَةً بَدَلًا مِنَ الـمُقَرْمِشَاتِ وَالحَلَوِيَاتِ.





أَقُومُ بِعَمَلِ الوَاجِبَاتِ الـمَدْرَسِيَّةِ، وَلَا أَلْعَبُ قَبْلَ أَنْ أَفْرُغَ مِنْهَا.





أَشْرَبُ الـمَاءَ وَالحَلِيبَ أَوِ العَصِيرَ الطَّازَجَ بَدَلًا مِنَ الـمَشْرُوبَاتِ الغَازِيَّةِ.





أَرْتَدِي مَلابِسَ نَظِيفَةً.





أَرْتَدِي مَلابِسَ ثَقِيلَةً عِنْدَمَا يَكُونُ الجَوُّ بَارِدًا.





تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- فِي رَأْيِكَ، مَا الأَفْعَالُ وَالأَقْوَالُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الحُبِّ؟

....

....

- مَاذَا تَفْعَلُ لِتُعَبِّرَ عَنْ حُبِّكَ لِنَفْسِكَ؟

....

....

- مَاذَا سَتَفْعَلُ لِتُحَسِّنَ تَعْبِيرَكَ عَنِ الحُبِّ؟

....

....

- مَا مَعْنَى الحُبِّ الحَقِيقِيِّ مِمَّا تَعَلَّمْتَ؟

....

....

يَوْمُ لَيْلَى



الرَّحْمَةُ هِيَ رِقَّةٌ فِي القَلْبِ، تَجْعَلُ الإِنْسَانَ يَتَعَاطَفُ مَعَ النَّاسِ، وَيُحْسِنُ إِلَيْهِمْ، وَيُحِبُّ الخَيْرَ لَهُمْ، وَيُسَامِحُهُمْ عَلَى أَخْطَائِهِمْ مَعَهُ، وَيَمْتَنِعُ عَنِ الإِسَاءَةِ إِلَيْهِمْ، وَيُحَاوِلُ إِسْعَادَهُمْ، وَالرَّحْمَةُ كَذَلِكَ رَحْمَةُ الإِنْسَانِ بِالحَيَوَانِ وَالطَّيْرِ.

تَهْيِئَةٌ: اخْتَرْ وَلَوِّنْ سُلُوكِيَّاتٍ تَقُومُ بِفِعْلِهَا فِي مُحِيطِ أُسْرَتِكَ، وَفَكِّرْ فِي شُعُورِكَ بَعْدَ قِيَامِكَ بِهَا:

أُسَاعِدُ إِخْوَتِي فِي تَنْظِيفِ المَنْزِلِ.	أُشَارِكُ لُعَبِي مَعَ إِخْوَتِي أَوْ أَصْدِقَائِي.	قَرَأْتُ قِصَّةً لِأُخْتِي الصَّغِيرَةِ.
أَحْضَرْتُ كُوبَ مَاءٍ لِأَبِي؛ لِيَتَنَاوَلَ الدَّوَاءَ.	اتَّصَلْتُ بِجَدِّي وَجَدَّتِي؛ لِأَطْمَئِنَّ عَلَيْهِمَا.	أَطْعَمْتُ الطُّيُورَ الَّتِي تَقِفُ بِالشُّرْفَةِ فِي الصَّبَاحِ.
سَاعَدْتُ جَارَتَنَا فِي حَمْلِ أَكْيَاسِ التَّسَوُّقِ.	حَاوَلْتُ احْتِضَانَ أَحَدِ أَفْرَادِ الأُسْرَةِ وَهُوَ حَزِينٌ.	الْتَزَمْتُ بِالهُدُوءِ عِنْدَ شُعُورِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي بِالتَّعَبِ.

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

الخَالَةُ سُعَاد



جَدَّةُ لَيْلَى



"لَيْلَى" بَطَلَةُ القِصَّةِ



أُمُّ لَيْلَى



جَدُّ لَيْلَى



١ لَيْلَى طِفْلَةٌ جَمِيلَةٌ تَعِيشُ مَعَ عَائِلَتِهَا الكَبِيرَةِ، وَهِيَ مَحْبُوبَةٌ وَذَكِيَّةٌ، وَتُحِبُّ أَنْ تُسَاعِدَ الجَمِيعَ.



٢ عَادَتْ لَيْلَى مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَبَدَّلَتْ ثِيَابَهَا سَرِيعًا، وَغَسَلَتْ يَدَيْهَا لِتُسَاعِدَ وَالِدَتَهَا فِي تَحْضِيرِ الطَّعَامِ، فَقَدْ كَانَتْ مُتَحَمِّسَةً لِأَكْلِ طَعَامِ وَالِدَتِهَا الشَّهِيِّ.

لَيْلَى: أُرِيدُ أَنْ أَقُومَ بِإِعْدَادِ الْمَائِدَةِ لِجَدِّي وَجَدَّتِي، فَقَدْ تَعِبْتِ أَنْتِ كَثِيرًا يَا أُمِّي.

الْأُمُّ: حَسَنًا، أَشْكُرُكِ يَا لَيْلَى.

٣ تَضَعُ لَيْلَى الطَّعَامَ لِلْجَدِّ وَالْجَدَّةِ وَهِيَ مُبْتَسِمَةٌ.

لَيْلَى: لَا تَنْسَ أَنْ تَتَنَاوَلَ دَوَاءَكَ يَا جَدِّي.. هَلْ أُحْضِرُ لَكُمَا شَيْئًا آخَرَ؟

الْجَدَّةُ: حَسَنًا، أَشْكُرُكِ يَا لَيْلَى.

٤ بَعْدَ الأَكْلِ تَقُومُ لَيْلَى بِجَمْعِ بَقَايَا الطَّعَامِ البَسِيطَةِ المُتَبَقِّيَةِ، ثُمَّ تَذْهَبُ لِزِيَارَةِ الخَالَةِ سُعَاد لِتُطْعِمَ قِطَطَها وَتُسَاعِدَها فِي الاعْتِنَاءِ بِهَا.

الخَالَةُ سُعَاد: أَرَأَيْتِ يَا لَيْلَى؟ أَنَا وَالقِطَطُ نَفْرَحُ بِزِيَارَتِكِ.

لَيْلَى: وَأَنَا أَسْعَدُ أَكْثَرَ بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ.. فَمِنْ وَاجِبِنَا الرَّحْمَةُ بِالحَيَوَانَاتِ الضَّعِيفَةِ كَمَا تَعَلَّمْنَا بِالمَدْرَسَةِ.

٥ فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهَا للبَيْتِ تَرَى لَيْلَى جَارَها الصَّغِيرَ يَاسِرًا وَهُوَ خَائِفٌ مِنَ الكِلَابِ.. لَمْ تُفَكِّرْ لَيْلَى كَثِيرًا وَجَرَتْ نَحْوَ يَاسِرٍ؛ فَهُوَ مِثْلُ أَخِيهَا الصَّغِيرِ مَازِن، وَعَلَيْهَا أَنْ تُسَاعِدَهُ.



٦ أَمْسَكَتْ لَيْلَى بِيَدِ يَاسِرٍ وَطَمْأَنَتْهُ، وَأَوْصَلَتْهُ إِلَى مَنْزِلِهِ.




يَاسِرٌ: الحَمْدُ للهِ أَنَّكِ جِئْتِ فِي الوَقْتِ المُنَاسِبِ، أَشْكُرُكِ يَا لَيْلَى.

لَيْلَى: لَا تَخَفْ يَا يَاسِرُ، فَالكِلابُ لَطِيفَةٌ لَا تُؤْذِي إِلَّا مَنْ يُؤْذِيهَا.

٧ كَانَ جَدُّهَا وَجَدَّتُهَا يَجْلِسَانِ فِي الشُّرْفَةِ يُشَاهِدَانِ مَا حَدَثَ.

الجَدُّ: أَنَا فَخُورٌ بِكِ يَا لَيْلَى، فَقَدْ رَأَيْتُ مَا فَعَلْتِهِ مَعَ يَاسِرٍ.

الجَدَّةُ: مَا أَرْوَعَ رَحْمَتَكِ بِكُلِّ مَنْ حَوْلَكِ!





فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



الرَّحْمَةُ هِيَ العَطْفُ عَلَى الآخَرِينَ، وَالاهْتِمَامُ بِهِمْ وَقْتَ تَعَبِهِمْ وَعُسْرِهِمْ.. وَإِطْعَامُ الحَيَوانَاتِ، وَالاهْتِمَامُ بِهَا.

نشاط 1 تَذَكَّرْ وَاكْتُبْ:

أَظْهَرَتْ لَيْلَى الرَّحْـمَةَ فِي عِـدَّةِ مَوَاقِفَ، اكْتُبْ كَيْفَ أَظْهَرَتْهَا:

أُسْرَتِهَا	الجِيران	الحَيَوان
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....



الرَّحْـمَةُ هِيَ فَهْمُ الآخَرِينَ وَاحْتِرَامُ شُعُورِهِمْ، وَلَا تَقْتَصِرُ عَلَى الـمُسَاعَدَةِ فَقَطْ.

نشاط ٢ فَكِّرْ وَاخْتَرْ:

أَهْتَمُّ بِالآخَرِينَ وَأُحَاوِلُ مَعْرِفَةَ مَا يَشْعُرُونَ بِهِ، فَكِّرْ وَاكْتَشِفْ شُعُورَ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ فِي الـمَوَاقِفِ الآتِيَةِ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الشُّعُورِ المُنَاسِبِ:

- الأَبُ يَعُودُ بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ مِنَ العَمَلِ مُتَأَخِّرًا:



إِحْرَاجٌ　　تَعَبٌ　　خَجَلٌ

- أَخُوكَ الصَّغِيرُ كُسِرَتْ لُعْبَتُهُ:



حُزْنٌ　　سَعَادَةٌ　　إِرْهَاقٌ

- أُخْتُكَ الصَّغِيرَةُ لَمْ تَجِدْ مَنْ يَلْعَبُ مَعَهَا:



فَرَحٌ　　مَلَلٌ　　حَمَاسٌ

- أَخُوكَ سَيَقُومُ بِعَرْضِ بَحْثِهِ فِي الـمَدْرَسَةِ:



غَضَبٌ　　خَجَلٌ　　قَلَقٌ

- تَعَثَّرَتْ أُخْتُكَ فِي الشَّارِعِ وَسَقَطَتْ عَلَى الأَرْضِ:



إِحْرَاجٌ　　فَخْرٌ　　سَعَادَةٌ

نَشاط ٣ أَظْهِرْ تَعَاطُفَكَ:

نَاقِشْ ثُمَّ اكْتُبْ مَا سَتَفْعَلُهُ فِي الـمَوَاقِفِ الآتِيَةِ:

يَعُودُ الأَبُ بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ مِنَ العَمَلِ مُتَأَخِّرًا:

....

انْكَسَرَتْ لُعْبَةُ أَخِيكَ الصَّغِيرِ:

....

لَمْ تَجِدْ أُخْتُكَ الصَّغِيرَةُ مَنْ تَلْعَبُ مَعَهَا:

....

سَيَعْرِضُ أَخُوكَ بَحْثَهُ فِي المَدْرَسَةِ:

....

تَعَثَّرَتْ أُخْتُكَ فِي الشَّارِعِ وَسَقَطَتْ عَلَى الأَرْضِ:

....

نَشَاط ٤ ابْـحَثْ عَنِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْــمَةِ:



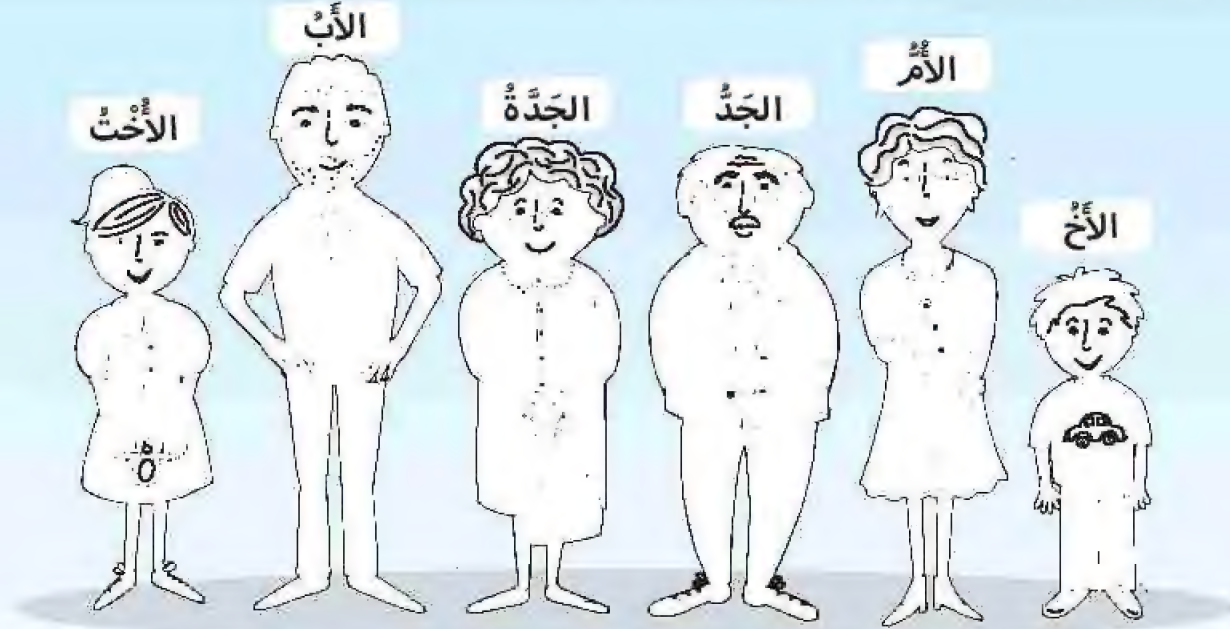
عَطُوفٌ | مُسَاعِدٌ | مُعِينٌ | مِعْطَاءٌ | مُهْتَمٌّ

م	ع	ي	ن	ك	ظ
ض	ل	ث	م	ذ	و
م	س	ا	ع	د	ع
هـ	ح	ن	ط	غ	ط
ت	ي	ز	ا	ق	و
م	م	ؤ	ء	ئ	ف



نَشاط ٥ لَوِّنْ وَاكْتُبْ:

اذْكُرْ مَوْقِفًا يُعَبِّرُ عَنْ رَحْمَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ صُورَتَهُ وَاكْتُبِ المَوْقِفَ:



....

....

نَشاط ٦ ارْسُمْ مَوْقِفًا يُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْـمَةِ فِي أُسْرَتِكَ:







فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ 1 لَوِّنْ △ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

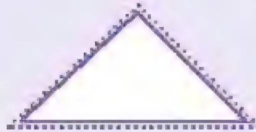
أَقُولُ: صَبَاحُ الخَيْرِ عِنْدَمَا أَسْتَيْقِظُ.





أَبْتَسِمُ فِي وُجُوهِ النَّاسِ.





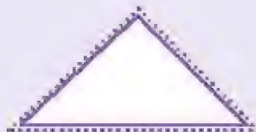
أُسَاعِدُ أُمِّي وَأَبِي فِي مَهَامِّ الْمَنْزِلِ دُونَ أَنْ يُطْلَبَ مِنِّي.





لَا أُزْعِجُ إِخْوَتِي وَأَقْرِبَائِي الكِبَارَ.





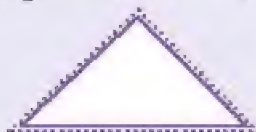
أَلْعَبُ مَعَ إِخْوَتِي وَأَقْرِبَائِي الصِّغَارِ.





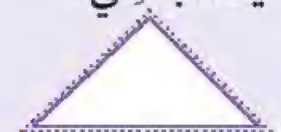
أَسْأَلُ جَدِّي وَجَدَّتِي إِذَا كَانَا بِحَاجَةٍ إِلَى شَيْءٍ.





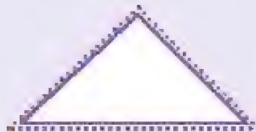
أَلْتَقِطُ القُمَامَةَ دُونَ أَنْ يُطْلَبَ مِنِّي.





أُرَتِّبُ سَرِيرِي.





تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- فِي رَأْيِكَ، مَا الأَفْعَالُ وَالأَقْوَالُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْمَةِ؟

....

....

- مَا الأَفْعَالُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الرَّحْمَةِ؟ (اذْكُرْ فِعْلَيْنِ)

....

....

- مَاذَا تَنْوِي أَنْ تَفْعَلَ لِتَزِيدَ مِنْ رَحْمَتِكَ بِمَنْ حَوْلَكَ؟

اسْمُ الشَّخْصِ	مَاذَا سَتَفْعَلُ؟
....	....
....	....
....	....

اخْتِلافُنَا سِرُّ جَمَالِنَا



الاحْتِرَامُ هُوَ أن نتقبل الآخَرِينَ كَمَا خَلَقَهُمُ اللهُ، وَأَنْ تُعَامِلَهُمْ كَمَا تُحِبُّ أَنْ تُعَامَلَ.

تَـهْيِئَـــةٌ: اذْكُرْ كَلِمَاتٍ تُعَبِّرُ عَنِ الاحْتِرَامِ كَالـمِثَالِ:

شُكْرًا	مِنْ فَضْلِكَ	....	....	....

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ



عَمّ فَتْحِي "العَجلاتِي"



"أَمِينٌ" بَطَلُ القِصَّةِ



وَالِدَةُ أَمِينٍ

١ اسْتَيْقَظَ أَمِينُ الْيَوْمَ مُبَكِّرًا، وَاسْتَعَدَّ فِي نَشَاطٍ لِيَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



٢ وَقَفَ أَمِينٌ أَمَامَ التَّلامِيذِ فِي فَخْرٍ، وَهُوَ يَشْعُرُ بِأَنَّ مَجْهُودَهُ فِي التَّدْرِيبِ جَعَلَهُ يُتْقِنُ العَزْفَ، وَهُوَ مَا يَزِيدُهُ ثِقَةً بِقُدْرَاتِهِ.



٣ عِنْدَ خُرُوجِهِ مِنَ المَدْرَسَةِ، وَجَدَ أَمِينٌ إِطَارَيْ دَرَّاجَتِهِ مُفَرَّغَيْنِ مِنَ الهَوَاءِ وَوَجَدَ بَاسِمًا زَمِيلَهُ وَاقِفًا.

أَمِينٌ: هَيَّا لِتُسَاعِدَنِي كَيْ نُصلحَ الدَّرَّاجَةَ.

بَاسِمٌ: بِالتَّأْكِيدِ، لَقَدْ رَأَيْتُكَ اليَوْمَ وَأَنْتَ تَعْزِفُ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ وَكُنْتَ رَائِعًا، فَلِمَاذَا لا تَأْتِي مَعَنَا فِي تَدْرِيبِ كُرَةِ القَدَمِ؟

أَمِينٌ: أَنَا لا أُحِبُّ كُرَةَ القَدَمِ.

بَاسِمٌ: وَأَنَا كَذَلِكَ لا أُحِبُّ المُوسِيقَى.



٤ صَمَتَ أَمِينٌ وَبَاسِمٌ، وَكُلٌّ مِنْهُمَا يُفَكِّرُ فِي الحِوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَهُمَا إِلَى أَنْ وَصَلا لِعَمِّ فَتْحِي.

عَمّ فَتْحِي: مَاذَا بِكُمَا يَا أَوْلادُ؟

أَمِينٌ: إِطَارَا دَرَّاجَتِي مُفَرَّغَانِ.

عَمّ فَتْحِي: لا أَسْأَلُ عَنِ الدَّرَّاجَةِ، إِنَّمَا أَسْأَلُ عَنْكُمَا.

بَاسِمٌ: أَمِينٌ لا يُحِبُّ كُرَةَ القَدَمِ.

أَمِينٌ: كَذَلِكَ بَاسِمٌ لا يُحِبُّ المُوسِيقَى.



٥ فَهَلْ رَأَيْتَ يَا بَاسِمُ مُبَارَاةَ كُرَةِ قَدَمٍ بِدُونِ مُوسِيقَى فِي بِدَايَتِهَا؟
وَهَلْ سَمِعْتَ يَا أَمِينُ مُوسِيقَى أَجْمَلَ مِنْ نَشِيدِ بِلادِكَ عِنْدَمَا يُعْزَفُ قَبْلَ المُبَارَاةِ؟

عَمّ فَتْحِي: انْظُرَا إِلَى الأَزْهَارِ يَا أَوْلادِي، فَهِيَ تَتَنَوَّعُ فِي الأَلْوَانِ وَالأَحْجَامِ وَلَكِنَّ وُجُودَهَا مَعَ بَعْضِهَا هُوَ سِرُّ جَمَالِهَا، فَلا تَجِدَانِ زَهْرَةً تَخْتَلِفُ مَعَ زَهْرَةٍ بِسَبَبِ لَوْنِهَا أَوْ رَائِحَتِهَا، فَكُلٌّ مِنْهَا تَتَقَبَّلُ الأُخْرَى.



٦

بَاسِمُ / أَمِينُ: شُكْرًا لَكَ يَا عَمّ فَتْحِي، لَقَدْ فَهِمْنَا الآنَ.

عَمّ فَتْحِي: لِيَأْخُذْ كُلٌّ مِنْكُمَا أَصِيصًا مِنَ الأَزْهَارِ هَدِيَّةً مِنِّي إِلَيْكُمَا.



٧ أَخَذَ أَمِينُ دَرَّاجَتَهُ وَعَادَ إِلَى الْمَنْزِلِ، فَحَكَى لِأُمِّهِ كُلَّ مَا حَدَثَ.



الأُمُّ: مَا الَّذِي تَحْمِلُهُ يَا أَمِينُ؟

أَمِينُ: لَقَدْ أَعْطَانِي إِيَّاهَا عَمّ فَتْحِي؛ حَتَّى لا أَنْسَى أَنَّنَا كَالأَزْهَارِ، وَأَنَّ تَنَوُّعَنَا سِرُّ جَمَالِنَا.

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



احْتِرَامُ الآخَرِينَ يَكُونُ مِنْ خِلالِ إِظْهَارِ اهْتِمَامِكَ بِمَشَاعِرِهِمْ وَحُبِّكَ لَهُمْ، رَغْمَ تَنَوُّعِ اهْتِمَامَاتِكُمْ وَطِبَاعِكُمْ.

نَشَاط ١ تَذَكَّرْ وَاكْتُبْ:

اكْتُبِ اسْمَ شَخْصِيَّتِكَ الـمُفَضَّلَةِ، وَأَوْجِدْ خَمْسَةَ اخْتِلافَاتٍ بَيْنَكُمَا:

اسْمِي: ....

الطُّولُ: ....

الطَّعَامُ الـمُفَضَّلُ: ....

اللَّوْنُ الـمُفَضَّلُ: ....

اللُّعْبَةُ الـمُفَضَّلَةُ: ....

صَدِيقِي / صَدِيقَتِي: ....

الطُّولُ: ....

الطَّعَامُ الـمُفَضَّلُ: ....

اللَّوْنُ الـمُفَضَّلُ: ....

اللُّعْبَةُ الـمُفَضَّلَةُ: ....



نَشَاط ٢ اقْرَأْ:

لَـوِّنِ الجُمَلَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى احْتِرَامِ رَأْيِ الآخَرِ بِلَوْنِكَ الـمُفَضَّلِ:





بِالطَّبْعِ لَا.

هَذِهِ فِكْرَةٌ سَيِّئَةٌ.

أرى أَنَّهُ مِنَ الأَفْضَلِ ......

أَفْهَمُ رَأْيَكَ، وَلَكِنَّنِي أَعْتَقِدُ ....

مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ ....

لَا، رَأْيِي هُوَ الصَّائِبُ.

رَأْيُكَ خَطَأٌ، وَالصَّوَابُ هُوَ ....

أَتَفَهَّمُ وِجْهَةَ نَظَرِكَ، وَلَكِنَّنِي أَخْتَلِفُ مَعَكَ.





مِنْ أَهَمِّ عَلامَاتِ احْتِرَامِ الآخَرِ احْتِرَامُ اخْتِلافِ الرَّأْيِ، فَمِنَ الطَّبِيعيِّ أَنْ يَكُونَ لَنَا آرَاءٌ مُـخْتَلِفَةٌ حَسَبَ شَخْصِيَّاتِنَا وَالبِيئَةِ الَّتِي نَعِيشُ فِيهَا.

نَشَاط ٣ انْظُرْ وَفَكِّرْ:

انْظُرْ إِلَى الشَّـكْلِ مَعَ زُمَلائِكَ، مَا الحَيَوانُ الَّذِي تَرَاهُ؟



....

....

....

....

....

....

نَاقِشْ وَشَارِكْ مَعَ زُمَلائِكَ: هَلْ أَنْتَ مَعَ أَمْ ضِدَّ تَرْبِيَةِ الحَيَوانَاتِ الأَلِيفَةِ فِي المَنْزِلِ؟ وَلِمَاذَا؟

نَشَاط ٤ اقْرَأْ وَأَجِبْ:

إيـمَانُ تِلْمِيـذَةٌ بِالصَّـفِّ الثَّالِـثِ الابْتِـدَائِي، وَمُشْـتَرِكَةٌ فِي فَرِيـقِ كُـرَةِ السَّـلَّةِ بِالـمَدْرَسَةِ، فَهِيَ مُنْذُ صِغَرِهَا تُـحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ السَّـلَّةِ، وَتُشَاهِدُ كُلَّ مُبَارَيَاتِـهَا..

فِي الفُسْـحَةِ قَالَـتْ لِزُمَلائِهَا: غَدًا سَـتُقَامُ مُبَارَاةٌ بِالـمَدْرَسَةِ بَيْنَ فَرِيـقِ مَدْرَسـتِنَا وَفَرِيـقِ مَدْرَسَـةٍ أُخْرَى. فِي اليَـوْمِ التَّـالِي بَدَأَتِ الـمُبَارَاةُ، وَفَجْأَةً سَـمِعَتْ إيـمَانُ أَصْوَاتَ زُمَلائِهَا يُشَجِّعُونَـهَا عَلَى الرَّغْمِ مِنْ مَعْرِفَتِهَا بِأَنَّـهُمْ لَا يُـحِبُّونَ كُـرَةَ السَّـلَّةِ.





- اكْتُبْ رَأْيَكَ فِي تَصَرُّفِ زُمَلاءِ إيـمَانَ:

....

- اكْتُبْ رِسَالَةَ شُكْرٍ إِلَى زُمَلاءِ إيـمَانَ:

....

....

....



نَشَاط ٥ مَا مَعْنَى الاحْتِرَامِ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ؟ اكْتُبْ أَشْيَاءَ تَفْعَلُهَا تَدُلُّ عَلَى الاحْتِرَامِ:

- فِي الفَصْلِ ....
- فِي فِنَاءِ المَدْرَسَةِ ....
- فِي البَيْتِ ....
- فِي النَّادِي ....

نَشَاط ٦ اخْتَرْ إِحْدَى المُحَافَظَاتِ الآتِيَةِ، وَقُمْ بِعَمَلِ بَحْثٍ لِإِكْمَالِ الجَدْوَلِ، ثُمَّ قُمْ بِالعَرْضِ لِمَجْمُوعَتِكَ:

الإِسْكَنْدَرِيَّةُ مَرْسَى مَطْرُوح أَسْوَانُ المِنْيَا

اسْمُ المُحَافَظَةِ	....
الزِّيُّ التَّقْلِيدِيُّ (رَسْمٌ/لَصْقُ صُورَةٍ)	
بَعْضُ الأَكَلاتِ التَّقْلِيدِيَّةِ	....
بَعْضُ العَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ	....

على الرغم من وجود كل هذه المحافظات في مصر: هل جميعها متشابهة في الزي والأكل و...؟



فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ 1 لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

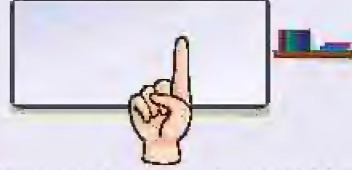
أَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ الآخَرُونَ.




أَسْتَمِعُ للكِبَارِ، وَأَتَّبِعُ التَّوْجِيهَاتِ.



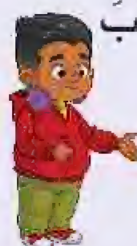

أَرْفَعُ يَدِي عِنْدَمَا أُرِيدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ فِي الفَصْلِ.



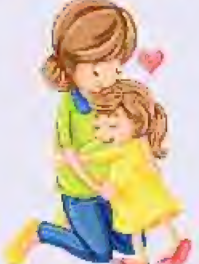

أَعْمَلُ بِهُدُوءٍ، وَلَا أُزْعِجُ الآخَرِينَ.




أَقُولُ (مِنْ فَضْلِكَ) قَبْلَ أَنْ أَطْلُبَ شَيْئًا.




أَقُولُ (شُكْرًا) عِنْدَمَا يُسَاعِدُنِي أَحَدٌ.




أَعْتَذِرُ عِنْدَمَا أَفْعَلُ شَيْئًا سَيِّئًا.




لَا أُعَلِّقُ عَلَى مَظْهَرِ أَحَدٍ إِلَّا بِالكَلَامِ الجَمِيلِ.




تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- مَا الأَشْيَاءُ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا للتَّعْبِيرِ عَنِ الاحْتِرَامِ مَعَ ...؟

وَالِدَيْكَ ....

....

مُعَلِّمِيكَ ....

....

زُمَلائِكَ ....

....

- مَا الَّذِي تَنْوِي أَنْ تَفْعَلَهُ لِيَزِيدَ مِنِ احْتِرَامِكَ لِنَفْسِكَ وَللآخَرِينَ؟

....

....

....

....

أنا أقدرُ



الأَمَانَةُ هِيَ كُلُّ مَا تَقُولُهُ وَتَفْعَلُهُ بِصِدْقٍ تِجَاهَ نَفْسِكَ وَالآخَرِينَ، فَمِنَ الأَمَانَةِ تِجَاهَ النَّفْسِ الحِفَاظُ عَلَى نَظَافَتِنَا الشَّخْصِيَّةِ.. وَالنَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ لَيْسَتْ فَقَطْ الاهْتِمَامَ بِنَظَافَةِ اليَدَيْنِ، وَلَكِنْ هِيَ الحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ الجِسْمِ كُلِّهِ.

تَهْيِئَةٌ: اكْتُبْ ثَلاثَةَ أَشْيَاءَ نَفْعَلُهَا للحِفَاظِ عَلَى النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ:

....
....
....

....
....
....

....
....
....

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

أ/ مُصْطَفَى — عَمّ إِبْرَاهِيم (وَالِدُ سَعِيدٍ) — "سَعِيدٌ" بَطَلُ القِصَّةِ — مُحِبٌّ (صَدِيقُ سَعِيدٍ) — أ/ مَكْرَم (أَمِينُ المَكْتَبَةِ)











١ كَانَ سَعِيدٌ يُجَهِّزُ، كَعَادَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ، للذَّهَابِ إِلَى المَدْرَسَةِ، فَهُوَ يُجَاهِدُ بِمُنْتَهَى الأَمَانَةِ حَتَّى يَعْتَمِدَ عَلَى نَفْسِهِ فِي أَغْلَبِ الأَشْيَاءِ.



٢ وَعِنْدَ نُزُولِ سَعِيدٍ مِنْ مَنْزِلِهِ وَجَدَ صَدِيقَهُ مُحِبًّا فِي انْتِظَارِهِ، وَفِي الطَّرِيقِ لِلْمَدْرَسَةِ أَخْبَرَ مُحِبٌّ سَعِيدًا بِأَنَّ هُنَاكَ نَدْوَةً سَتُعْقَدُ بِالْمَدْرَسَةِ عَنِ النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ، وَأَنَّ مَنْ سَيُدِيرُ هَذِهِ النَّدْوَةَ تِلْمِيذٌ سَيَتِمُّ اخْتِيَارُهُ. عِنْدَمَا وَصَلَ سَعِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، أَخْبَرَهُ زُمَلَاؤُهُ بِأَنَّهُ وَقَعَ الاخْتِيَارُ عَلَيْهِ لِيُدِيرَ تِلْكَ النَّدْوَةَ.



٣ أَنْهَى سَعِيدٌ وَمُحِبٌّ يَوْمَهُمَا الدِّرَاسِيَّ، وَفِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِمَا طَلَبَ سَعِيدٌ مِنْ مُحِبٍّ أَنْ يَمُرَّ عَلَى وَرْشَةِ وَالِدِهِ.



٤



سَعِيدٌ: وَلَكِنَّنِي أَشْعُرُ بِالقَلَقِ؛ لِأَنَّنِي لِأَوَّلِ مَرَّةٍ أُدِيرُ نَدْوَةً.

الأَبُ: مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الأُسْتَاذِ مُكْرَم أَمِينِ المَكْتَبَةِ لِيُسَاعِدَكَ؟

مُحِبٌّ: اخْتِيَارٌ جَيِّدٌ يَا عَمِّي، كَثِيرًا مَا أَرْشَدَنَا الأُسْتَاذُ مُكْرَم فِي أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ.

٥ فِي اليَوْمِ التَّالِي، وَفِي أَثْنَاءِ الفُسْحَةِ، ذَهَبَ سَعِيدٌ وَمُحِبٌّ لِمُقَابَلَةِ الأُسْتَاذِ مُكْرَم بِالمَكْتَبَةِ.

سَعِيدٌ: أَنَا فِي حَاجَةٍ لِمُسَاعَدَتِكَ يَا أُسْتَاذِي، فَهَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ أُدِيرُ فِيهَا نَدْوَةً.

أ/ مُكْرَم: سَأُرْشِدُكَ إِلَى بَعْضِ الكُتُبِ وَالمَقَالَاتِ حَوْلَ كَيْفِيَّةِ إِدَارَةِ النَّدَوَاتِ، وَإِذَا وَاجَهْتَ أَيَّ صُعُوبَةٍ عَلَيْكَ أَنْ تُخْبِرَنِي.



سَعِيدٌ: شُكْرًا، كَمَا أَوَدُّ أَنْ تُشَارِكَ مَعَنَا فِي النَّدْوَةِ، مَا رَأْيُكَ؟

أ/ مُكْرَم: يُسْعِدُنِي ذَلِكَ كَثِيرًا، وَمَا رَأْيُكَ فِي أَنْ يَكُونَ مَعَنَا الأُسْتَاذُ مُصْطَفَى؟

٦ تَحَمَّسَ سَعِيدٌ لِاقْتِرَاحِ الْأُسْتَاذِ مَكْرَم، وَذَهَبَ لِأُسْتَاذِ مُصْطَفَى وَعَرَضَ عَلَيْهِ الْأَمْرَ فَوَافَقَ عَلَى الْفَوْرِ.



٧ بَدَأَتِ النَّدْوَةُ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ، وَبَدَأَ سَعِيدٌ فِي التَّعْرِيفِ بِمَوْضُوعِ النَّدْوَةِ، وَعُنْوَانُهَا (جِسْمُكَ أَمَانَةٌ)، وَتَعْرِيفِ الضُّيُوفِ لِلْحُضُورِ، وَبَدَأَ بِسُؤَالٍ: مَا عَلَاقَةُ الْأَمَانَةِ بِالْجِسْمِ؟

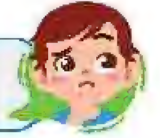


أ/ مُصْطَفَى: مِنَ الْأَمَانَةِ تِجَاهَ النَّفْسِ الْحِفَاظُ عَلَى النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ؛ فَالنَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ لَيْسَتْ فَقَطْ الاهْتِمَامَ بِنَظَافَةِ الْيَدَيْنِ، وَلَكِنْ هِيَ الْحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ الْجِسْمِ كُلِّهِ.

أ/ مَكْرَم: أَجْسَامُنَا أَمَانَةٌ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا الْحِفَاظُ عَلَيْهَا؛ فَشُرْبُنَا الْمَاءَ، وَتَنَاوُلُنَا الْغِذَاءَ الصِّحِّيَّ، وَمُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ أَمَانَةٌ.

فِي النِّهَايَةِ، شَكَرَ سَعِيدٌ كُلًّا مِنَ الْأُسْتَاذِ مُصْطَفَى، وَالْأُسْتَاذِ مَكْرَم عَلَى مُشَارَكَتِهِمَا فِي النَّدْوَةِ.

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



غَسْلُ اليَدَيْنِ كَثِيرًا مِنْ أَهَمِّ العَادَاتِ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْكَ تَعَلُّمُهَا، فَهُوَ يَحْمِي مِنَ الأَمْرَاضِ.

هذا النشاط كلّه نقلًا عن
مُنَظَّمَة "اليونيسف"
ووزارة التّضامن الاجتماعي

نَشَاط 1 صِلْ، ثُمَّ رَتِّبْ:

نَدْعَكُ بَطْنَ اليَدِ

فِي النِّهَايَةِ نَشْطُفُ اليَدَيْنِ جَيِّدًا بِالمَاءِ

لَا نَنْسَى الإِصْبَعَ الكَبِيرَةَ

نَغْسِلُ بَيْنَ أَصَابِعِنَا

















نُرَغِّي اليَدَيْنِ بِالصَّابُونِ

نَغْسِلُ الأَظَافِرَ

ثُمَّ نَغْسِلُ الأَظَافِرَ مِنَ الخَلْفِ

وَنُنَشِّفُ اليَدَيْنِ

نَشَاط ٣ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

اكْتُبِ اسْمَ كُلِّ جُزْءٍ وَشَيْءٍ، وَكَيْفَ تَعْتَنِي بِهِ:

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....

٦ ....

٧ ....

٨ ....

٩ ....

١٠ ....



نَشاط ٣ ابْحَثْ عَنِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ (←↑→↓) ثُمَّ ارْسُمْ 🙂 بِـجَانِبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الأَمَانَةِ فِي الحِفَاظِ عَلَى الجِسْمِ بِاتِّبَاعِ أُسْلُوبِ حَيَاةٍ صِحيٍّ:

مِيَاه طَبِيعِيَّة — سُكَّرِيَّات — فَاكِهَة — مِيَاه غَازِيَّة — خَضْرَاوَات

وَجَبَات سَرِيعَة — رِيَاضَة — كَسَل — اسْتِحْمَام — نَوْم صِحِّي

خ	ا	م	ا	م	ح	ت	س	ا	و
ض	ف	د	س	ي	ح	ص	م	و	ن
ر	ث	ح	ي	ا	ش	ح	د	ر	ر
و	م	ي	ا	ه	غ	ا	ز	ي	ة
ا	ج	ط	ب	ط	ذ	خ	ج	ا	ش
ت	ه	ك	ل	ب	ض	ع	ط	ض	س
ى	س	ك	ر	ي	ا	ت	ك	ة	ي
ر	ع	م	ا	ع	ص	ه	م	ت	ب
ذ	ض	ن	ت	ي	ث	غ	ك	س	ل
ف	ا	ك	ه	ة	ق	ف	ن	ا	ل





نَشَاط ٤ ضَعْ 😊 عِنْدَ قِيَامِكَ بِالأَفْعَالِ الآتِيَةِ عَلَى مَدَى أُسْبُوعٍ، وَ 😔 عِنْدَ السُّلُوكِيَّاتِ الَّتِي تَحْتَاجُ مِنْكَ إِلَى تَحْسِينٍ:

السُّلُوكُ	السَّبْت	الأَحَد	الإِثْنَين	الثُّلَاثَاء	الأَرْبِعَاء	الخَمِيس	الجُمُعَة
غَسَلْتُ أَسْنَانِي							
غَسَلْتُ وَجْهِي							
مَشَطْتُ شَعْرِي							
غَسَلْتُ يَدَي بَعْدَ اسْتِخْدَامِ الحَمَّامِ							
غَسَلْتُ يَدَي بَعْدَ اللَّعِبِ							
غَسَلْتُ يَدَي قَبْلَ الأَكْلِ وَبَعْدَهُ							
غَطَّيْتُ وَجْهِي بِكُمِّي أَوْ بِمِنْدِيلٍ عِنْدَ السُّعَالِ وَالعَطْسِ							
اسْتَحْمَمْتُ							



نَشَاط ٥ فِي نَشَاطِ ٤ كَانَ هُنَاكَ بَعْضُ الأَفْعَالِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى تَحْسِينٍ، اكْتُبْهَا بِالجَدْوَلِ.. وَفَكِّرْ فِي الخُطُوَاتِ الَّتِي سَتَتَّبِعُهَا للالْتِزَامِ بِهَذِهِ السُّلُوكِيَّاتِ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ:

السُّلُوكُ	خُطُوَاتُ الِالْتِزَامِ بِهِ
....	....
....	....
....	....



نَشَاط ٦ بِالاشْـتِرَاكِ مَعَ زُمَلائِكَ صَمِّمْ لَوْحَةً بِـهَا قَوَاعِدُ للالْتِزَامِ بِنَظَافَتِنَا الشَّخْصِيَّةِ وَصِحَّةِ أَجْسَامِنَا:



فَكِّرْ وَلاحِظْ



تَقْييمٌ ١ لَوِّنْ ☐ بِجَانِبِ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أُغَطِّي أَنْفِي وَفَمِي بِـمِنْدِيلٍ حِينَ أَعْطَسُ أَوْ أَكُحُّ. ☐



أُقَلِّمُ أَظَافِرِي أُسْبُوعِيًّا، وَأُحَافِظُ عَلَيْهَا قَصِيرَةً وَنَظِيفَةً. ☐



أَضَعُ الـمَنَادِيلَ الـمُسْتَخْدَمَةَ فِي سَلَّةِ الـمُهْمَلاتِ. ☐



أَغْسِلُ شَعْرِي بِاسْتِمْرَارٍ. ☐



أُمَشِّطُ شَعْرِي بِاسْتِمْرَارٍ، وَأُحَافِظُ عَلَيْهِ أَنِيقًا. ☐



أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ؛ لِأُحَافِظَ عَلَيْهَا. ☐



أَغْسِلُ يَدَيَّ

- بَعْدَ اسْتِخْدَامِ الحَمَّامِ. ☐
- بَعْدَ لَمْسِ الحَيَوانَاتِ الأَلِيفَةِ. ☐
- قَبْلَ الأَكْلِ وَبَعْدَهُ. ☐
- قَبْلَ اللَّعِبِ وَبَعْدَهُ. ☐
- بَعْدَ العَطْسِ وَالسُّعَالِ. ☐
- بَعْدَ اللَّعِبِ فِي الخَارِجِ. ☐

تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

• فِي رَأْيِكَ، مَا الأَفْعَالُ وَالأَقْوَالُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الأَمَانَةِ تِجَاهَ أَجْسَامِنَا؟

....

....

....

• مَا الأَشْيَاءُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الأَمَانَةِ تِجَاهَ جِسْمِكَ؟

....

....

....

• مَاذَا تَنْوِي أَنْ تَفْعَلَ لِتَزِيدَ مِنْ أَمَانَتِكَ تِجَاهَ جِسْمِكَ؟

....

....

....

أَفْضَلُ مَا عِنْدِي



الإِتْقَانُ هُوَ أَدَاءُ الـمُهِمَّةِ الـمَطْلُوبَةِ بِـمَهَارَةٍ وَإِخْلَاصٍ، مَعَ الحِرْصِ عَلَى القِيَامِ بِهَا فِي الوَقْتِ الـمُحَدَّدِ وَدُونَ تَأْخِيرٍ.

تَهْيِئَةٌ: اكْتُبْ بَعْضَ الـمَهَامِّ/الأَشْيَاءِ الَّتِي تُجِيدُهَا:

أُجِيدُ الكِتَابَةَ بِـخَطٍّ جَمِيلٍ.	....	....	....	....

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

وَالِدُ جَمِيلَةَ



"جَمِيلَةُ" بَطَلَةُ القِصَّةِ



وَالِدَةُ جَمِيلَةَ



١ تَـجْتَمِعُ أُسْرَةُ جَمِيلَةَ كُلَّ لَيْلَةٍ، وَيَتَبَادَلُونَ الأَخْبَارَ وَالحِكَايَاتِ المَرِحَةَ.. لاحَظَ الأَبُ أَنَّ جَمِيلَةَ مُنْشَغِلَةٌ.



الأَبُ: أَرَاكِ اليَوْمَ مُنْشَغِلَةً يَا جَمِيلَةُ عَنِ الحَدِيثِ مَعَنَا.

جَمِيلَةُ: أَعْلَنَتِ المَدْرَسَةُ اليَوْمَ عَنْ مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ الكُبْرَى الأُسْبُوعَ المُقْبِلَ، وَأُفَكِّرُ فِي أَنْ أَشْتَرِكَ فِيهَا يَا أَبِي.

الأُمُّ: فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ يَا جَمِيلَةُ.



٢ أَخَذَتْ جَمِيلَةُ تُفَكِّرُ فِي مَوْضُوعِ اللَّوْحَةِ الَّتِي سَتَقُومُ بِرَسْمِهَا فِي الْمُسَابَقَةِ، فَانْشَغَلَتْ عَنِ الطَّعَامِ.

الأَبُ: يَحْتَاجُ الرَّسْمُ إِلَى مَجْهُودٍ كَبِيرٍ، فَلا تَنْسَيْ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ لِيَمُدَّكِ بِالطَّاقَةِ.

جَمِيلَةُ: أَشْكُرُكَ عَلَى دَعْمِكَ يَا أَبِي، وَلَكِنَّنِي مُتَحَمِّسَةٌ جِدًّا لِلْفَوْزِ فِي الْمُسَابَقَةِ.

٣ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، أَعَدَّتْ وَالِدَةُ جَمِيلَةَ الْفَطُورَ لِلأُسْرَةِ كَعَادَتِهَا، وَطَلَبَتْ أَنْ يَقُومَ كُلٌّ مِنْهُمْ بَعْدَ الإِفْطَارِ بِتَرْتِيبِ غُرْفَتِهِ.



٤ لَمْ تَعْتَنِ جَمِيلَةُ هَذِهِ المَرَّةَ بِتَرْتِيبِ غُرْفَتِهَا كَمَا يَجِبُ؛ فَقَدْ كَانَتْ مُنْشَغِلَةً بِلَوْحَةِ المُسَابَقَةِ.

جَمِيلَةُ (مُحَدِّثَةً نَفْسَهَا): لا وَقْتَ لِتَرْتِيبِ الغُرْفَةِ، فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَعْمَلَ عَلَى لَوْحَتِي وَأَذْهَبَ إِلَى مُعَلِّمَتِي كَمَا وَعَدْتُهَا؛ لأَعْرِفَ مُلاحَظَتَها عَلَيْهَا.

٥ حَانَ مَوْعِدُ دَرْسِ الرَّسْمِ، وَأَخَذَتْ جَمِيلَةُ تَبْحَثُ عَنْ أَدَوَاتِهَا لِتَذْهَبَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا فِي المَوْعِدِ المُحَدَّدِ، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْ أَدَوَاتِهَا، وَلَمْ تَتَذَكَّرْ أَيْنَ وَضَعَتْهَا، وَلا تَسْتَطِيعُ الذَّهَابَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا بِدُونِهَا.



٦ فَاتَ وَقْتُ الدَّرْسِ وَلَمْ تَجِدْ جَمِيلَةُ الأَدَوَاتِ. وَفِي المَسَاءِ عِنْدَمَا ذَهَبَتْ إِلَى سَرِيرِهَا لِتَنَامَ وَجَدَتْ وَالِدَتُهَا الأَدَوَاتِ تَحْتَ غِطَاءِ السَّرِيرِ، فَقَالَتْ جَمِيلَةُ: لَوْ أَنَّنِي رَتَّبْتُ غُرْفَتِي بِإِتْقَانٍ لَكُنْتُ وَجَدْتُ أَدَوَاتِي بِسُهُولَةٍ، وَمَا فَاتَنِي الدَّرْسُ.



٧ قَرَّرَتْ جَمِيلَةُ الذَّهَابَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا فِي اليَوْمِ التَّالِي، لِتَعْتَذِرَ لَهَا عَنْ عَدَمِ الحُضُورِ، وَتَعِدَهَا بِأَنْ تَبْذُلَ أَقْصَى جُهْدٍ لِتُتْقِنَ الرَّسْمَ الَّذِي سَتَتَقَدَّمُ بِهِ لِلْمُسَابَقَةِ.



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشاط 1 لَوِّنِ الـمَهَامَّ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا بِإِتْقَانٍ كُلَّ يَوْمٍ:







اليَوْمُ	وَضَعْتُ مَلابِسِي فِي مَكَانِهَا	رَتَّبْتُ غُرْفَتِي	نَظَّمْتُ لُعَبِي
السَّبْت	☐	☐	☐
الأَحَد	☐	☐	☐
الإِثْنَين	☐	☐	☐
الثُّلاثَاء	☐	☐	☐
الأَرْبِعَاء	☐	☐	☐
الخَمِيس	☐	☐	☐
الجُمْعَة	☐	☐	☐



إِنَّ إِتْقَانَ العَمَلِ الَّذِي تَقُومُ بِهِ لَا يَأْتِي مَرَّةً وَاحِدَةً، فَعَلَيْكَ العَمَلُ عَلَى تَحْسِينِ أَدَائِكَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ حَتَّى تَصِلَ إِلَى مُسْتَوَى الإِتْقَانِ المَطْلُوبِ.

نشاط ٢ رَتِّبِ الصُّوَرَ مِنَ الأَقَلِّ إِلَى الأَكْثَرِ إِتْقَانًا:









مِنْ وَاجِبِ كُلِّ شَخْصٍ أَنْ يَقُومَ بِمَهَامِّ النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ بِشَكْلٍ مُتْقَنٍ.

نشاط ٣ قُمْ بِغَسْلِ أَسْنَانِكَ، ثُمَّ قَيِّمْ أَدَاءَكَ مُسْتَخْدِمًا الجَدْوَلَ التَّالِي:

- حَرَّكْتُ الفُرْشَاةَ بِشَكْلٍ دَائِرِيٍّ. (   )
- نَظَّفْتُ أَسْنَانِي مِنَ الخَارِجِ. (   )
- نَظَّفْتُ أَسْنَانِي مِنَ الدَّاخِلِ. (   )
- نَظَّفْتُ ضُرُوسِي. (   )
- نَظَّفْتُ لِسَانِي. (   )

مَا الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ تَعْمَلَ عَلَى إِتْقَانِهِ أَكْثَرَ فِي المَرَّةِ المُقْبِلَةِ؟

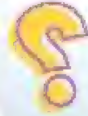
....



نشاط ٤ اكْتُبْ مَا الَّذِي يـُمْكِنُ أَنْ يَتَرَتَّبَ عَلَى عَدَمِ إِتْقَانِ الـمَهَامِّ التَّالِيَةِ:

عَدَمِ تَرْتِيبِ اللُّعَبِ.

....



عَدَمِ غَسْلِ الفَاكِهَةِ وَالخَضْرَاوَاتِ جَيِّدًا قَبْلَ تَنَاوِلِهَا.

....

عَدَمِ الاهْتِمَامِ بِإِغْلَاقِ الصُّنْبُورِ بَعْدَ غَسْلِ اليَدَيْنِ.

....



عَدَمِ تَحْضِيرِ حَقِيبَةِ الـمَدْرَسَةِ يَوْمِيًّا.

....





نَشَاط ٥ ابْحَثْ عَنْ صَدِيقٍ يَقُومُ بِهَذِهِ الْمَهَامِّ بِإِتْقَانٍ، وَاكْتُبِ اسْمَهُ أَسْفَلَ الْمُهِمَّةِ الَّتِي يُؤَدِّيهَا:

مَنْ يُرَتِّبُ سَرِيرَهُ كُلَّ يَوْمٍ؟	مَنْ يَغْسِلُ طَبَقَهُ بَعْدَ الْأَكْلِ؟	مَنْ يَضَعُ لُعَبَهُ فِي مَكَانِهَا بَعْدَ أَنْ يَفْرُغَ مِنَ اللَّعِبِ؟ ....
مَنْ يُعَلِّقُ مَلَابِسَهُ بَعْدَ خَلْعِهَا مُبَاشَرَةً؟	مَنْ يَضَعُ مَلَابِسَهُ بِتَرْتِيبٍ فِي الدُّولَابِ؟	مَنْ يُرَتِّبُ مَكْتَبَهُ كُلَّ يَوْمٍ؟ ....
مَنْ يُنَظِّفُ حُجْرَتَهُ؟	مَنْ يُحَضِّرُ حَقِيبَةَ الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ النَّوْمِ؟	مَنْ يَضَعُ مَلَابِسَهُ الْمُتَّسِخَةَ فِي سَلَّةِ الْغَسِيلِ؟ ....



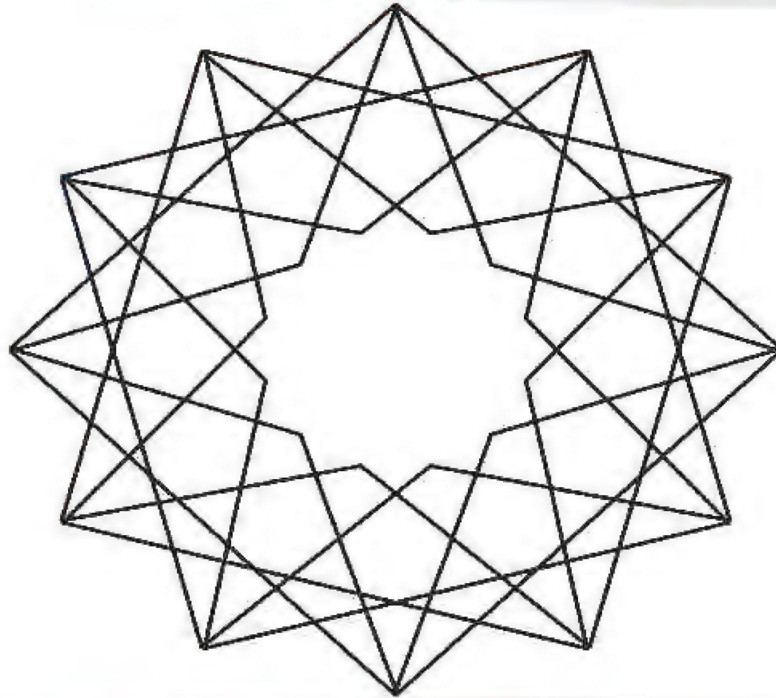




الإِتْقَانُ هُوَ أَنْ تَقُومَ بِالعَمَلِ عَلَى أَفْضَلِ صُورَةٍ وَفْقَ مَقْدِرَتِكَ، وَأَنْ تَعْمَلَ عَلَى تَحْسِينِ أَدَائِكَ.

نَشَاط ٦ قُمْ بِتَلْوِينِ الصُّورَةِ الآتِيَةِ بِإِتْقَانٍ:

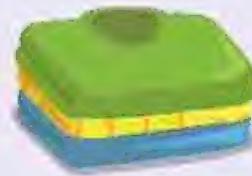
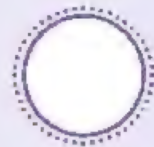
لَقَدْ قُمْتُ بِأَفْضَلِ
مَا لَدَيَّ.





فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمْ 1 لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَطْوِي مَلابِسِي.  	أَرْتَدِي مَلابِسِي وَحْدِي.  
أُسَاعِدُ فِي تَرْتِيبِ مَائِدَةِ الطَّعَامِ.  	أُحْضِرُ حَقِيبَتِي الـمَدْرَسِيَّةَ.  
أُرَتِّبُ سَرِيرِي.  	أُنَظِّفُ غُرْفَتِي.  
أُنَظِّمُ غُرْفَتِي.  	أَضَعُ الـمَلابِسَ الـمُتَّسِخَةَ فِي سَلَّةِ الغَسِيلِ.  

تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

اكْتُبْ عَنْ مُهِمَّةٍ تُرِيدُ إِتْقَانَهَا:

لِمَاذَا تُرِيدُ إِتْقَانَهَا؟

مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ لِتُتْقِنَهَا؟

وَصْفُ الْمُهِمَّةِ

مَنِ الَّذِي يُمْكِنُهُ مُسَاعَدَتُكَ؟

صُوَرٌ مِنْ حَوْلِي



المُثَابَرَةُ هِيَ الصَّبْرُ وَعَدَمُ الاسْتِسْلامِ حَتَّى الانْتِهَاءِ مِنَ العَمَلِ بِأَفْضَلِ صُورَةٍ مُمْكِنَةٍ، وَالتَّغَلُّبُ عَلَى الصِّعَابِ إِنْ وُجِدَتْ.

تَهْيِئَةٌ: أَوْجِدْ سَبْعَةَ اخْتِلافَاتٍ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ:





شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ



وَالِدُ مَرْجَانَ



"مَرْجَانُ" بَطَلُ القِصَّةِ



عَمّ هِلال

١ يَقِفُ مَرْجَانُ عِنْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ الـمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الصُّوَرِ الفُوتُوغرافِيَّةِ الـمَعْروضَةِ بِالاستُوديو القَريبِ مِنَ بَيْتِهِ، وَيَتَمَنَّى أَنْ يَلْتَقِطَ مِثْلَ هَذهِ الصُّوَرِ بِنَفْسِهِ.



٢ عِنْدَمَا وَصَلَ مَرْجَانُ إِلَى البَيْتِ وَجَدَ وَالِدَهُ يُنَظِّمُ أَشْيَاءَهُ القَدِيمَةَ فَاسْتَأْذَنَهُ أَنْ يُسَاعِدَهُ، فَرَحَّبَ الأَبُ بِذَلِكَ وَجَلَسَ لِيَسْتَرِيحَ بَعْضَ الوَقْتِ، وَبَيْنَمَا يُرَتِّبُ مَرْجَانُ أَشْيَاءَ وَالِدِهِ عَثَرَ عَلَى كَامِيرا.



٣ بَحَثَ مَرْجَانُ فِي شَغَفٍ عَلَى شَبَكَةِ "الإنترنت" عَنْ طَرِيقَةِ إِصْلَاحِ الكَامِيرا، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ كُلِّ هَذِهِ المَعْلُومَاتِ، لَمْ يَتَمَكَّنْ حَتَّى الآنَ مِنْ إِصْلَاحِهَا.



٤ فِي الْيَوْمِ التَّالِي، فَكَّرَ مَرْجَانُ فِي أَنْ يَسْتَعِينَ بِخِبْرَةِ عَمِّ هِلالٍ صَاحِبِ الاسْتُوديو.

عَمّ هِلَال: يُسْعِدُنِي أَنَّكَ شَغُوفٌ بِالتَّصْوِيرِ يَا مَرْجَانُ، سَأُسَاعِدُكَ فِي إِصْلاحِ هَذِهِ الكَامِيرا، كَمَا سَأَقُومُ بِتَدْرِيبِكَ عَلَى التَّصْوِيرِ.

مرجَانُ: أَشْكُرُكَ يَا عَمّ هِلَال.



٥ بَذَلَ مَرْجَانُ مَجْهُودًا كَبِيرًا، وَفِي النِّهَايَةِ تَمَكَّنَ مِنْ إصلاح الكَامِيرا بِمُسَاعَدَةِ عَمّ هِلالٍ.. بَدَأَ مَرْجَانُ يَتَدَرَّبُ عَلَى التَّصْوِيرِ، وكَانَ يَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ لِعَمّ هِلالٍ لِيَعْرِضَ عَلَيْهِ الصُّوَرَ.



مرجَانُ: مَا رَأْيُكَ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ يَا عَمّ هِلَال؟

عَمّ هِلَال: إِنَّهَا رَائِعَةٌ، أَنْتَ تَتَعَلَّمُ بِسُرْعَةٍ يَا مَرْجَانُ.

٦ قَامَ مَرْجَانُ بِالْتِقَاطِ صُوَرٍ رَائِعَةٍ لِعَائِلَتِهِ، وَزُمَلائِهِ فِي الـمَدْرَسَةِ، وَمَعَالِمِ مُحَافَظَتِهِ.



٧ أَبْدَى عَمّ هِلَال إِعْجَابَهُ بِالصُّوَرِ الَّتِي الْتَقَطَهَا مَرْجَانُ، وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ سَيَعرِضُهَا فِي الاسْتُوديو.
فَرِحَ مَرْجَانُ، وَقَالَ: أَخِيرًا تَحَقَّقَ حُلْمِي.



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



الـمُثَابَرَةُ هِيَ الجُهْدُ الـمُسْتَمِرُّ لِفِعْلِ شَيْءٍ مَا أَوْ تَـحْقِيقِهِ رَغْمَ الصُّعُوبَاتِ أَوْ عَدَمِ النَّجَاحِ أَوِ الـمُعَارَضَةِ.

نَشَاط 1 ارْسُـمْ وَاكْتُبْ مَوْقِفًا يَدُلُّ عَلَى مُثَابَـرَةِ مَرْجَانَ لِتَحْقِيقِ حُلْمِهِ:

....

....

....

نَشاط ٢ لَوِّنْ مَا يَقُومُ بِهِ الشَّخْصُ الـمُثَابِرُ:

التَّمَسُّك بِالرَّأْيِ

حَل الـمُشْكِلاتِ

عَدَم الاسْتِسْلامِ

إِيجَاد البَدَائِلِ

الصَّبْر

التَّسَرُّع

الـمَلَل



نَشاط ٣ اسْتَعِنْ بِالرُّموزِ في كِتابَةِ هَذهِ الجُمْلَةِ:



سَأُحَاوِلُ حَتَّى أَنْجَحَ.

....



مِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ تَحْزَنَ عِنْدَمَا لَا تَسْتَطِيعُ تَحْقِيقَ هَدَفِكَ، وَلَكِنْ وَاجِهِ الصُّعُوبَاتِ، وَاسْتَمِرَّ فِي الـمُحَاوَلَةِ لِتَصِلَ إِلَيْهِ.

نَشَاط ٤ اخْتَرْ إِحْدَى الـمَوَادِّ الَّتِي تُوَاجِهُ بَعْضَ الصِّعَابِ فِي دِرَاسَتِهَا، وَفَكِّرْ فِي التَّغَلُّبِ عَلَيْهَا، وَضَعْ عَلَامَةَ (✓) بِجَانِبِ إِجَابَتِكَ:

١- بِمَ تَشْعُرُ عِنْدَمَا تَجِدُ صُعُوبَةً فِي فَهْمِ هَذِهِ الـمَادَّةِ؟

- بِالحُزْنِ ( )
- بِالسَّعَادَةِ ( )
- بِالـمَلَلِ ( )

٢- مَا خُطَّتُكَ لِلتَّغَلُّبِ عَلَى الصِّعَابِ؟

- أَطْلُبُ مُسَاعَدَةَ الـمُعَلِّمِ. ( )
- أُحَدِّدُ وَقْتًا أَكْبَرَ لِفَهْمِ الـمَادَّةِ. ( )
- أَطْلُبُ مُسَاعَدَةَ زَمِيلِي. ( )



نَشاط ٥ صَمِّمْ وَنَاقِشْ



نَجَحَتْ هَذِهِ المَجْمُوعَةُ فِي تَصْمِيمِ أَطْوَلِ بُرْجٍ وَظَلَّ صَامِدًا لِمُدَّةِ خَمْسِ ثَوَانٍ. شَارِكْ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ بِنَاءَ أَطْوَلِ بُرْجٍ مِنَ العِيدَانِ أَوِ الوَرَقِ يَسْتَطِيعُ الصُّمُودَ المُدَّةَ نَفْسَهَا دُونَ أَنْ تُمْسِكَ بِهِ.

نَشاط ٦

نَاقِشْ مَعَ زُمَلائِكَ، ثُمَّ اكْتُبِ الصُّعُوبَاتِ الَّتِي وَاجَهَتْكَ، وَكَيْفَ تَعَامَلْتَ مَعَهَا، ثُمَّ أَجِبْ: هَلْ أَنْتَ مُثَابِرٌ؟

الصُّعُوبَاتُ	كَيْفَ تَعَامَلْتَ مَعَهَا؟	هَلْ أَنْتَ مُثَابِرٌ؟
----------------------	----------------------	نَعَم لَا
----------------------	----------------------	نَعَم لَا



فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ 1 لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَقُولُ لِنَفْسِي: (أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ هَذَا).





أَبْذُلُ أَقْصَى جُهْدٍ.





أَتَعَلَّمُ مِنْ أَخْطَائِي.





أُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى.





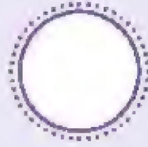
أُجَرِّبُ طَرِيقَةً مُخْتَلِفَةً عِنْدَمَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُنْجِزَ الـمَطْلُوبَ.





أَطْلُبُ الـمُسَاعَدَةَ عِنْدَمَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ شَيْئًا.





تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- مَا الشَّيْءُ الَّذِي لَمْ تَنْجَحْ فِي فِعْلِهِ؟

....

- هَلْ عَمِلْتَ بِجِدٍّ؟

....

- مَاذَا سَتَفْعَلُ لِتَنْجَحَ؟

....

- مَاذَا سَتَفْعَلُ لِتَكُونَ أَفْضَلَ؟

....

مَنْ أكُونُ؟



أَكْمِلْ:

أحِبُّ أنْ

....

....

....

كَانَتْ عَائِلَتِي سَعِيدَةً عِنْدَمَا

....

....

....

شَيْءٌ يُعْجِبُنِي فِي صَدِيقِي مُخْتَلِفٌ عَنِّي

....

....

....

أنَا فَخُورٌ بِـ

....

....

....

فِي المَدْرَسَةِ أنَا جَيِّدٌ (ةٌ) فِي

....

....

....

شَيْءٌ أرِيدُ أنْ أكُونَ جَيِّدًا (ةً) فِيهِ

....

....

....



المِحْوَرُ الثَّانِي

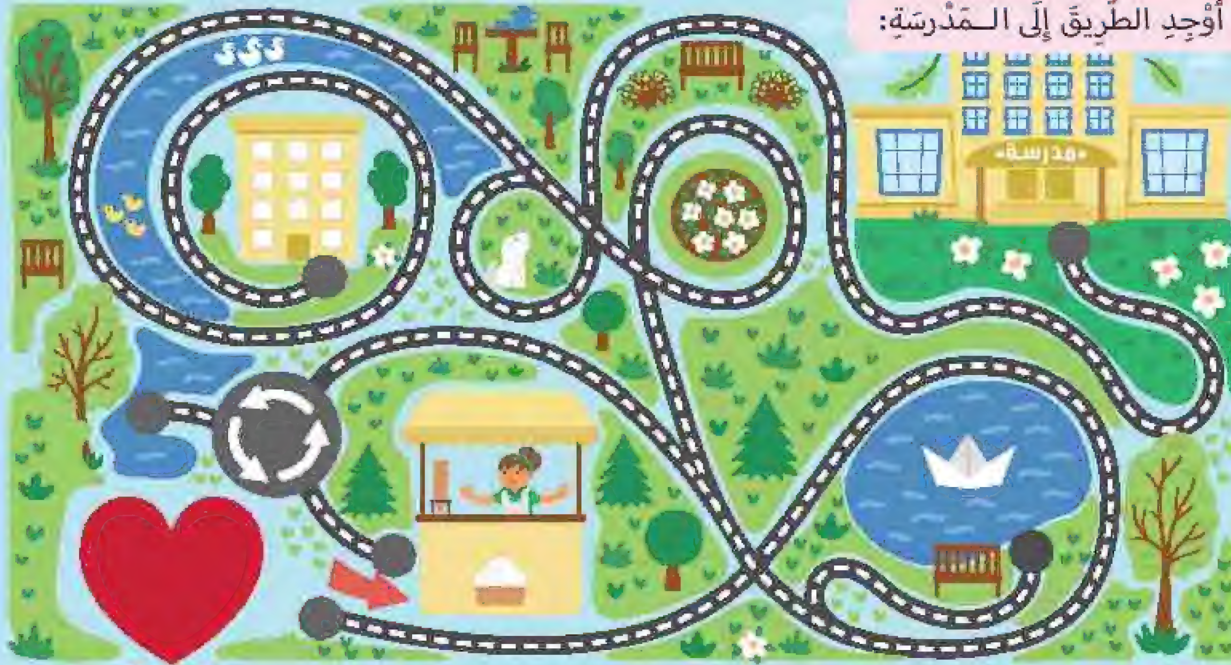
العَالَمُ مِنْ حَوْلِي

الآنَ فَهِمْتُ



كُلَّ يَوْمٍ أَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً جَدِيدَةً بِالـمَدْرَسَةِ.. أَنَا أُحِبُّ مَدْرَسَتِي ♡ .

تَـهْيِئَةٌ: أَوْجِدِ الطَّرِيقَ إِلَى الـمَدْرَسَةِ:



شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

رَغْدَة	أُسْتَاذَةُ نَادِيَة	"آمَالُ" بَطَلَةُ القِصَّةِ	سَلْمَى	مَرْوَة
				

1 نَظَرَتْ آمَالُ عَابِسَةً وَهِيَ تَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا المُفَضَّلَةِ الأُسْتَاذَةِ نَادِيَة، وَهِيَ تَمْدَحُ مَرْوَةَ وَتَقُولُ:

أُسْتَاذَةُ نَادِيَة: "أَنَا أَفْخَرُ بِكِ يَا مَرْوَةُ!".

آمَالُ: "لَمْ تُعَلِّقْ أُسْتَاذَةُ نَادِيَة عَلَى دَرَجَتِي وَلَمْ تَنْظُرْ لِي.. بِالتَّأْكِيدِ هِيَ لَا تُحِبُّنِي! وَلَكِنْ لِمَاذَا؟".

خَرَجَتْ آمَالُ مِنَ الفَصْلِ وَهِيَ تُفَكِّرُ:



٢ حَانَ وَقْتُ الفُسْحَةِ، فَقَرَّرَتْ آمَالُ أَنْ تُحَاوِلَ نِسْيَانَ مَا يُضَايِقُهَا، وَأَنْ تَذْهَبَ لِتَلْعَبَ لُعْبَتَهَا المُفَضَّلَةَ "كُرَةَ اليَدِ" مَعَ زُمَلائِهَا، وَلَكِنْ قَبْلَ دُخُولِهَا المَلْعَبَ أَوْقَفَتْهَا رَغَدَةُ قَائِلَةً: "العَدَدُ اكْتَمَلَ.. لَنْ تَلْعَبِي مَعَنَا اليَوْمَ". نَظَرَتْ آمَالُ إِلَيْهَا بِغَضَبٍ وَلَكِنَّهَا لَمْ تَتَكَلَّمْ، وَابْتَعَدَتْ عَنِ المَلْعَبِ وَهِيَ تُفَكِّرُ: رَغَدَةُ أَيْضًا لا تُحِبُّنِي! لَمْ أَعُدْ أُحِبُّ المَدْرَسَةَ.



٣ لَمْ تَجْلِسْ آمَالُ بِجِوَارِ سَلْمَى فِي هَذَا اليَوْمِ كَمَا كَانَتْ تَفْعَلُ فِي الأَيَّامِ الأُخْرَى، فَقَدْ كَانَتْ مُتْعَبَةً وَتُرِيدُ أَنْ تَنَامَ حَتَّى يَصِلَ الأُتُوبِيسُ إِلَى بَيْتِهَا.. وَبِالفِعْلِ نَامَتْ، وَإِذَا بِهَا تَسْتَيْقِظُ عَلَى صَوْتِ سَلْمَى تَبْكِي، فَاسْتَدَارَتْ آمَالُ لِتَرَى سَلْمَى فِي المَقْعَدِ خَلْفَهَا تَبْكِي بِحُرْقَةٍ فَفُوجِئَتْ بِكَلامِهَا.

آمَالُ: "مَا بِكِ يَا سَلْمَى؟".

سَلْمَى (تجفف دموعها): "أَنْتِ لَمْ تَعُودِي تُحِبِّينَنِي! فَأَنْتِ لا تُرِيدِينَ الجُلُوسَ بِجِوَارِي، لا أَحَدَ يُحِبُّنِي فِي هَذِهِ المَدْرَسَةِ!".

آمَالُ: "هَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ! أَنَا فَقَطْ أَرَدْتُ أَنْ أَنَامَ".



٤ بَعْدَ أَنْ نَزَلَتْ سَلْمَى مِنَ الأُتُوبِيسِ فَكَّرَتْ آمَالُ فِيمَا قَالَتْ، وَتَعَجَّبَتْ لِأَنَّهَا أَيْضًا كَانَتْ تُفَكِّرُ فِي الشَّيْءِ نَفْسِهِ؛ أَنَّ لَا أَحَدَ يُحِبُّهَا.. ثُمَّ أَدْرَكَتْ آمَالُ أَنَّ سَلْمَى لَمْ تَفْهَمْ سَبَبَ عَدَمِ جُلُوسِهَا بِجِوَارِهَا لِأَنَّهَا لَمْ تَسْأَلْهَا، وَلَمْ تُحَاوِلْ أَنْ تَضَعَ نَفْسَهَا مَكَانَهَا.

رُبَّمَا أُسْتَاذَةُ نَادِيَة وَرَغْدَةُ أَيْضًا، مِثْلُهَا، لَهُمَا أَسْبَابٌ، وَهِيَ لَا تَعْرِفُ هَذِهِ الأَسْبَابَ.



٥ فِي اليَوْمِ التَّالِي ذَهَبَتْ آمَالُ للأُسْتَاذَةِ نَادِيَة وَسَأَلَتْهَا: لِمَاذَا لَمْ تُشَجِّعْهَا كَمَا شَجَّعَتْ مَرْوَةَ؟ فَوَضَّحَتْ لَهَا أَنَّهَا تُحِبُّ كُلَّ تِلْمِيذَاتِهَا وَتُشَجِّعُهُنَّ كُلَّهُنَّ، وَأَنَّهَا شَجَّعَتْهَا أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.. حِينَئِذٍ تَذَكَّرَتْ آمَالُ أَنَّهُ فِي يَوْمٍ سَابِقٍ طَلَبَتْ أُسْتَاذَةُ نَادِيَة مِنَ الفَصْلِ التَّصْفِيقَ لَهَا حِينَ تَمَّ اخْتِيَارُهَا حَارِسَ مَرْمَى فَرِيقِ كُرَةِ اليَدِ.. فَرِحَتْ آمَالُ وَقَالَتْ: الآنَ فَهِمْتُ!



٦ فِي الفُسْحَةِ أَسْرَعَتْ آمَالُ إِلَى مَلْعَبِ كُرَةِ اليَدِ، وَفِي الطَّرِيقِ قَابَلَتْ رَغْدَةَ، فَقَالَتْ لَهَا: أَسْرِعِي يَا آمَالُ؛ حَتَّى نَصِلَ قَبْلَ اكْتِمَالِ العَدَدِ.



٧ اكْتَمَلَ فَرِيقُ آمَالَ وَرَغْدَةَ، وَقَبْلَ بَدْءِ المُبَارَاةِ بِدَقَائِقَ طَلَبَتْ إِحْدَى الزَّمِيلَاتِ الانْضِمَامَ لِفَرِيقِهِمَا فَرَدَّتْ آمَالُ: "العَدَدُ اكْتَمَلَ، لَنْ تَلْعَبِي مَعَنَا اليَوْمَ"، وَتَذَكَّرَتْ آمَالُ مَوْقِفَ رَغْدَةَ فِي اليَوْمِ السَّابِقِ، وَأَدْرَكَتْ سَبَبَ رَفْضِ رَغْدَةَ انْضِمَامَهَا لِلَّعِبِ مَعَهُنَّ.

فَقَالَتْ عَلَى الفَوْرِ:

الآنَ فَهِمْتُ!



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



عِنْدَمَا نُحِبُّ شَيْئًا مَا فَلَيْسَ بِالضَّرُورَةِ أَنَّ مَا نُحِبُّهُ يَكُونُ مِثَالِيًّا.

نَشَاط ١ اكْتُبْ عَنْ مَدْرَسَتِكَ:

نَشَاطِي الْمُفَضَّلُ

....

....

....

مَادَّتِي الْمُفَضَّلَةُ

....

....

كِتَابِي الْمُفَضَّلُ

....

....

....

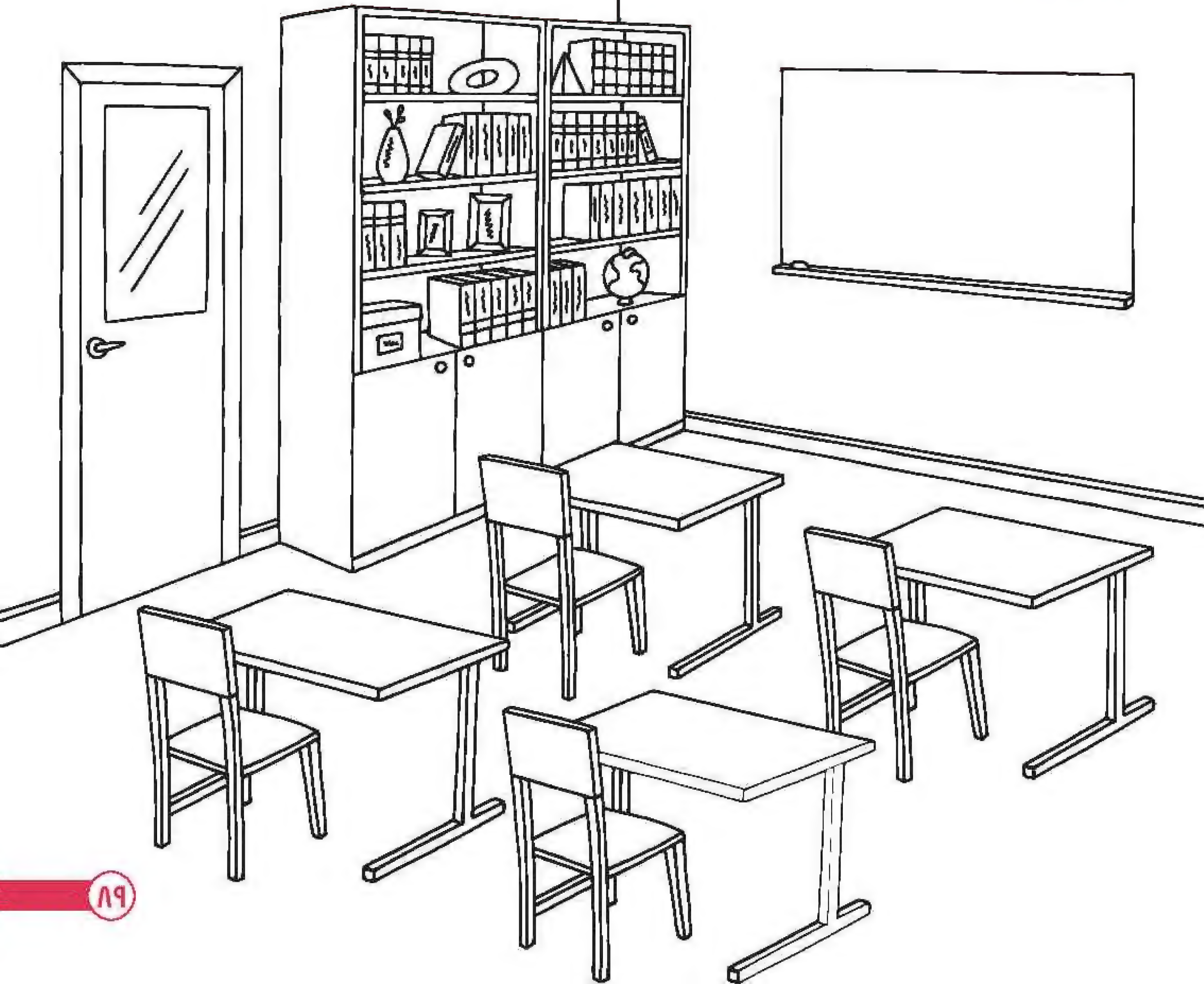
مُعَلِّمِي/مُعَلِّمَتِي الْمُفَضَّلُ/ةُ

....

....

....

نَشَاط ٢ قُمْ بِتَلْوِينِ وَتَزْيِينِ فَصْلِكَ مِثْلَمَا تَتَمَنَّى:



نَشَاط ٣ اكْتُبِ الأَنْشِطَةَ الَّتِي تُـحِبُّ أَنْ تَقُومَ بِـهَا فِي مَدْرَسَتِكَ مَعَ زُمَلائِكَ:





حُبُّ الـمَدْرَسَةِ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى الأَمَاكِنِ أَوِ الأَنْشِطَةِ، فَكَثِيرًا مَا نُقَابِلُ بَعْضَ الأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُـحِبُّونَنَا فِي الـمَدْرَسَةِ، وَنَشْعُرُ تِـجَاهَهُمْ بِالشُّكْرِ وَالامْتِنَانِ.

نَشَاط ٤ اكْتُبْ رِسَالَةً لِشَخْصٍ تَـمْتَنُّ لَهُ مِنَ الـمَدْرَسَةِ قَامَ بِتَشْجِيعِكَ:



إِلَى: ....

....

....

مِن: ....



نَشَاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ ارْسُمْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

تُحِبُّ آمَالُ كُرَةَ اليَدِ، وَيُعَدُّ المَلْعَبُ مَكَانَهَا المُفَضَّلَ فِي المَدْرَسَةِ، وَلَكِنَّهَا تَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ أَفْضَلَ، وَأَنْ يَتِمَّ تَصْلِيحُ شَبَكَةِ حَارِسِ المَرْمَى مِنَ التَّمَزُّقِ، وَيَصِيرَ المَلْعَبُ نَظِيفًا جَمِيلًا.



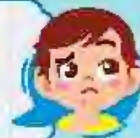
ارْسُمْ مَكَانَكَ المُفَضَّلَ فِي المَدْرَسَةِ؟ وَمَا الَّذِي تَتَمَنَّى أَنْ يَتَغَيَّرَ فِيهِ؟



مَكَانِي المُفَضَّلُ ....

كُنْتُ أَتَمَنَّى أَنْ ....

....



عِنْدَمَا نَشْعُرُ بِالْحُبِّ تِجَاهَ شَيْءٍ مَا فَلا بُدَّ أَنْ نُعَبِّرَ عَنْ ذَلِكَ الْحُبِّ بِأَفْعَالٍ وَاضِحَةٍ؛ كَالْحِفَاظِ عَلَيْهِ، وَالاهْتِمَامِ بِهِ وَتَحْسِينِهِ.

نَشَاط ٦ اجْمَعْ زُمَلاءَكَ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْمَكَانَ نَفْسَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ وَقُومُوا بِتَصْمِيمِ لَوْحَةٍ مِنَ الْقَوَاعِدِ الَّتِي سَتُحَافِظُ عَلَى هَذَا الْمَكَانِ:



مَكَانُنَا الْمُفَضَّلُ: ....

الْقَوَاعِدُ: ١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

٥- ....





فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ ♡ بِـجَانِبِ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَتَـحَدَّثُ بِأَدَبٍ وَلُطْفٍ إِلَى أَسَاتَذَتِي وَزُمَلائِي.




لَا أَكْتُبُ عَلَى الـجُدْرَانِ وَالـمَكَاتِبِ.



أَضَعُ القُمَامَةَ فِي صُنْدُوقِهَا الـمُخَصَّصِ.




أَحُلُّ الـمُشْكِلَاتِ بِدُونِ قِتَالٍ.




أَسْتَمِعُ إِلَى أَسَاتَذَتِي وَزُمَلائِي.




أُشَارِكُ زُمَلائِي.




لَا أُؤْذِي زُمَلائِي بِالقَوْلِ أَوِ الفِعْلِ.




أُسَاعِدُ مَنْ يَـحْتَاجُ لِلْمُسَاعَدَةِ مِنْ أَسَاتَذَتِي وَزُمَلائِي.




تَقْييمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- فِي رَأْيِكَ، مَا الأَفْعَالُ وَالأَقْوَالُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ حُبِّ الـمَدْرَسَةِ؟

- مَاذَا تَفْعَلُ لِتُعَبِّرَ عَنِ حُبِّكَ لِمَدْرَسَتِكَ؟

- مَاذَا سَتَفْعَلُ لِتُحَسِّنَ تَعْبِيرَكَ عَنْ هَذَا الحُبِّ؟

مَنْ يَقِفُ مَعَهُ؟



الرَّحْـمَةُ بَيْنَ الأَصْدِقَاءِ مِنْ سِمَاتِ الصَّدِيقِ الوَفِيِّ؛كُنْ رَحِيمًا بِأَصْدِقَائِكَ.

تَـهْيِئَــةٌ: اكْتُبْ خَـمْسَةَ أَشْيَاءَ تَفْعَلُهَا مَعَ أَصْدِقَائِكَ تُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْـمَةِ:

أَنَا صَدِيقٌ جَيِّدٌ.. أَنَا رَحِيمٌ بِأَصْدِقَائِي.

....

....

....

....

....

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

أَمْجَدُ



"لَيْلَى" بَطَلَةُ القِصَّةِ



١ رَغْمَ اسْتِمْتَاعِ لَيْلَى وَانْغِمَاسِهَا فِي اللَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِهَا، لَفَتْ نَظَرَهَا مَا يَحْدُثُ فِي مَلْعَبِ كُرَةِ الْقَدَمِ بِجِوَارِ مَلْعَبِهِمْ.. مَرَّةً أُخْرَى كَانَ الْأَوْلَادُ يُضَايِقُونَ زَمِيلَهَا أَمْجَدَ بِالصَّفِّ الثَّانِي الابْتِدَائِي، شَعَرَتْ لَيْلَى بِالْحُزْنِ مِنْ أَجْلِهِ، وَتَمَنَّتْ أَنْ يَكُفُّوا عَنْ مُضَايقَتِهِ؛ فَهُمْ يَرْفُضُونَ أَنْ يَلْعَبَ مَعَهُمْ لأَنَّهُ يَرْكُلُ الكُرَةَ فِي شَبَكَةِ فَرِيقِهِ.



٢ أَخْ! قَذَفَ أَحَدُ أَصْدِقَاءِ لَيْلَى الكُرَةَ فِي مَلْعَبِهَا وَلَكِنَّهَا لَمْ تَلْحَقْ بِهَا، فَخَسِرَ فَرِيقُهَا نُقْطَةً مُهِمَّةً.. كَانَتْ لَيْلَى مُنْشَغِلَةً بِأَشْيَاءَ أُخْرَى خَارِجَ مَلْعَبِ كُرَةِ الطَّائِرَةِ؛ فَقَدْ كَانَتْ تُرِيدُ أَنْ تَتَدَخَّلَ وَتُوقِفَ الأَوْلَادَ عَنْ مُضَايَقَةِ أَمْجَدَ، وَلَكِنَّهَا خَافَتْ مِنْ أَنْ يَسْخَرُوا مِنْهَا هِيَ أَيْضًا فَتُحْرِجَ نَفْسَهَا أَمَامَ أَصْدِقَائِهَا.



٣ حَاوَلَتْ لَيْلَى أَنْ تُرَكِّزَ، وَلَكِنَّهَا لَاحَظَتْ أَنَّ الْمُضَايَقَاتِ فِي مَلْعَبِ كُرَةِ القَدَمِ لَا تَزَالُ مُسْتَمِرَّةً، مَشَتْ خُطْوَتَيْنِ فِي اتِّجَاهِهِمْ لِتُوقِفَهُمْ، لَكِنَّهَا تَرَدَّدَتْ فَتَوَقَّفَتْ مَرَّةً أُخْرَى، لَا.. لَنْ تَتَدَخَّلَ.

سَأَلَهَا زُمَلَاؤُهَا: هَلْ سَتَلْعَبِينَ أَمْ لَا؟

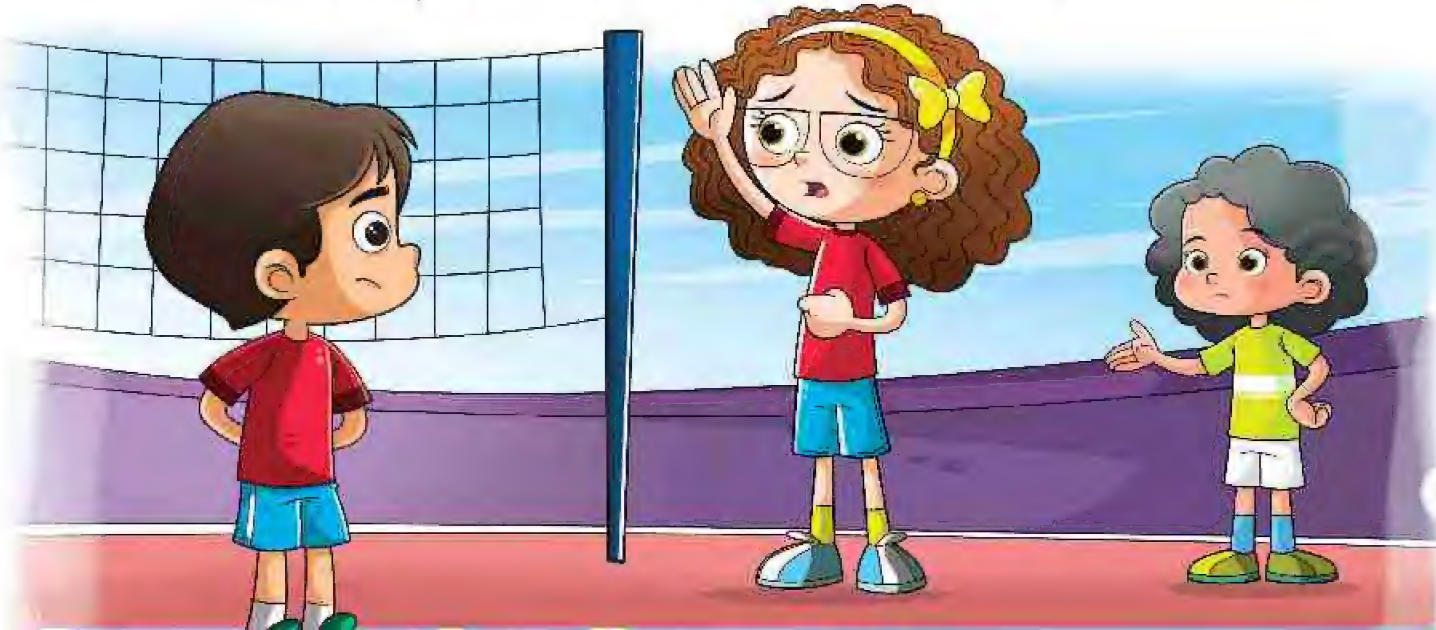


٤ اسْتَدَارَتْ لَيْلَى وَقَرَّرَتْ أَنْ تُرَكِّزَ جَيِّدًا فِي اللَّعِبِ.. هَذَا وَقْتُ الفُسْحَةِ، وَالفُسْحَةُ لِلَّعِبِ وَالاسْتِمْتَاعِ.. وَلَكِنْ، إِذَا لَمْ تُدَافِعْ هِيَ عَنْ أَمْجَدَ فَمَنْ سَيَفْعَلُ؟

تَمَنَّتْ لَيْلَى أَنْ يَتْرُكَهُ الأَوْلَادُ لِحَالِهِ دُونَ الاحْتِيَاجِ إِلَى تَدَخُّلِهَا أَوْ تَدَخُّلِ أَيِّ شَخْصٍ آخَرَ، وَلَكِنَّهُمُ اسْتَمَرُّوا فِي مُضَايَقَتِهِ، ثُمَّ تَمَنَّتْ أَنْ يَقُومَ هُوَ بِالدِّفَاعِ عَنْ نَفْسِهِ لَكِنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ.

٥ نَعَمْ، لَيْلَى إِنْسَانٌ عَطُوفٌ وَرَحِيمٌ وَتَشْعُرُ بِالغَيْرِ، لَكِنَّهَا لا تَمْتَلِكُ الشَّجَاعَةَ الكَافِيَةَ لِتَغْيِيرِ مَا حَوْلَهَا مِنْ تَصَرُّفَاتٍ خَاطِئَةٍ..

وَفَجْأَةً انْدَفَعَتْ لَيْلَى تِجَاهَ الأَوْلَادِ، وَقَالَتْ لَهُمْ: كُفُّوا.



٦ بِكُلِّ ثِقَةٍ وَبِكُلِّ ثَبَاتٍ، تَوَجَّهَتْ لَيْلَى إِلَى الدَّكَّةِ حَيْثُ يَجْلِسُ أَمْجَدُ، وَلَمْ تَهْتَمَّ بِنَظَرَاتِ الزُّمَلَاءِ مِنْ حَوْلِهَا، بَلْ كَانَ كُلُّ تَرْكِيزِهَا عَلَى أَمْجَدَ، وَعَلَى رَغْبَتِهَا فِي إِسْعَادِهِ.

وَقَالَتْ لَهُ: هَلْ تُرِيدُ اللَّعِبَ مَعَنَا؟

أَجَابَ أَمْجَدُ مُبْتَسِمًا: نَعَمْ، بِكُلِّ سُرُورٍ!



٧ انْضَمَّ أَمْجَدُ لِفَرِيقِ لَيْلَى، وَعِنْدَمَا فَشِلَتْ فِي صَدِّ الكُرَةِ ذَهَبَ إِلَيْهَا وَعَلَّمَهَا الطَّرِيقَةَ المُثْلَى لِلْوُقُوفِ وَبَسْطِ الذِّرَاعَيْنِ لاسْتِقْبَالِ الكُرَاتِ الصَّعْبَةِ، وَأَصْبَحَ لَدَيْهَا هِيَ وَأَصْدِقَائِهَا صَدِيقٌ جَدِيدٌ.



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



الرَّحْمَةُ هِيَ القُدْرَةُ عَلَى فَهْمِ مَشَاعِرِ الآخَرِينَ عِنْدَمَا يَتَعَرَّضُونَ لِمَوَاقِفَ صَعْبَةٍ، وَمُسَاعَدَتِهِمْ إِذَا أَمْكَنَ فَهَذَا يَجْعَلُ مَشَاعِرَهُمْ أَفْضَلَ.

نشاط 1 ضَعْ عَلامَةَ (✓) عِنْدَ المَواقِفِ الَّتِي تُمَثِّلُ الرَّحْمَةَ:

نَشاط ٢ قُمْ بِمُلاحَظَةِ الأَفْعَالِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْمَةِ مِنْ حَوْلِكَ (بِالمَدْرسَةِ) وَاكْتُبْهَا كَمَا فِي المِثَالِ، وَشَارِكْ زُمَلاءَكَ:

مِثَالُ: زَمِيلٌ تَعَثَّرَ وَسَقَطَ عَلَى الأَرْضِ فَمَدَدْتُ يَدِي لِأُسَاعِدَهُ فِي النُّهُوضِ.





الرَّحْـمَةُ لَا تَقْتَصِرُ عَلَى أَصْدِقَائِنَا وَمَعَارِفِنَا فَقَطْ، بَلْ يَـجِبُ أَنْ تَكُونَ مَعَ الـجَمِيعِ.

نَشَاط ٣ اكْتُبْ بَعْضَ الأَفْعَالِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْـمَةِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا أَوْ مِنَ الـمُمْكِنِ أَنْ تَفْعَلَهَا مَعَ مُـخْتَلِفِ الأَشْخَاصِ:

الـمُعَلِّم

جَارِكَ



زَمِيلكَ الأَصْغَرِ سِنًّا

حَارِس الـمَدْرَسَة

نَشاط ٤ مَاذَا تَفْعَلُ فِي الـمَوَاقِفِ الآتِيَةِ؟

يَجِدُ أَحَدُ التَّلامِيذِ الأَصْغَرِ سِنًّا صُعُوبَةً فِي الوُصُولِ إِلَى كِتَابٍ عَالٍ بِالـمَكْتَبَةِ.

....

....

....

رَأَيْتَ جَارَكَ كَبِيرَ السِّنِّ يَحْمِلُ شَيْئًا ثَقِيلًا.

....

....

....

تَعَثَّرَ زَمِيلُكَ فِي حَقِيبَتِكَ الـمَدْرَسِيَّةِ.

....

....

....

تَجِدُ مُعَلِّمَتُكَ صُعُوبَةً فِي حَمْلِ الكُتُبِ إِلَى الفَصْلِ.

....

....

....



مِنْ عَلامَاتِ الرَّحْمَةِ أَنْ تُسَامِحَ الغَيْرَ عِنْدَ المَقْدِرَةِ، فَبَعْضُ الأَخْطَاءِ لَيْسَتْ مَقْصُودَةً وَكُلُّنَا نَتَعَلَّمُ لِنُصْبِحَ أَفْضَلَ.

نَشَاط ٥ اكْتُبْ نِهَايَةً مُخْتَلِفَةً للقِصَّةِ الآتِيَةِ تُظْهِرُ فِيهَا الرَّحْمَةَ:

اسْتَيْقَظَ يَحْيَى فِي يَوْمٍ مُتَحَمِّسًا للذَّهَابِ إِلَى المَدْرَسَةِ لِيَسْتَخْدِمَ أَقْلامَهُ الجَدِيدَةَ فِي كِتَابَةِ دُرُوسِهِ، وَعِنْدَمَا بَدَأَ الدَّرْسُ أَخْرَجَ أَقْلامَهُ لِيَكْتُبَ بِهَا، فَطَلَبَ مِنْهُ رَامِي قَلَمًا فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُحَافِظَ عَلَيْهِ، وَعِنْدَ كِتَابَةِ رَامِي دُرُوسَهُ سَقَطَ القَلَمُ أَثْنَاءَ مُرُورِ أَحَدِ الزُّمَلاءِ فَكُسِرَ. (النِّهَايَةُ) فَكَانَ رَدُّ فِعْلِ يَحْيَى أَنْ تَشَاجَرَ مَعَ رَامِي، وَرَامِي كَانَ يُبَرِّرُ أَنَّ مَا حَدَثَ لَيْسَ خَطَأَهُ.

نَشَاط ٦ اخْتَرْ إِحْدَى المَجْمُوعَاتِ الآتِيَةِ لِتُظْهِرَ فِيهَا مَا يُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْمَةِ:

مَجْمُوعَةُ الإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ	المَجْمُوعَةُ الفَنِّيَّةُ	المَجْمُوعَةُ التَّنْفِيذِيَّةُ
قُمْ بِكِتَابَةِ كَلِمَةٍ للإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ تَحُثُّ تَلامِيذَ مَدْرَسَتِكَ عَلَى الرَّحْمَةِ.	قُمْ بِإِعْدَادِ لَوْحَاتٍ تَحُثُّ التَّلامِيذَ عَلَى الرَّحْمَةِ، وَعَلِّقْهَا بِالمَدْرَسَةِ.	قُمْ بِالعَمَلِ عَلَى تَنْظِيمِ مَجْمُوعَتِكَ لِتَكُونَ فِي عَوْنِ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْكُمْ فِي وَقْتِ الفُسْحَةِ، وَيُمْكِنُكَ أَيْضًا تَنْظِيمُ بَعْضِ الأَنْشِطَةِ وَالأَلْعَابِ للتَّلامِيذِ.

فَكِّرْ وَلاحِظْ



تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ △ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَقُولُ شَيْئًا لَطِيفًا لِصَدِيقٍ.





أَبْتَسِمُ لِصَدِيقٍ.





أُسَاعِدُ صَدِيقًا فِي فَهْمِ الدَّرْسِ.





أُشْرِكُ كُلَّ الأَصْدِقَاءِ فِي اللَّعِبِ.





أُدَافِعُ عَنْ صَدِيقٍ يَتِمُّ الاعْتِدَاءُ عَلَيْهِ.





أَسْأَلُ عَلَى صَدِيقِي الـمَرِيضِ.





أَسْأَلُ صَدِيقًا لِـمَاذَا يَبْدُو حَزِينًا؟





أَسْـمَحُ لِصَدِيقٍ بِالوُقُوفِ قَبْلِي فِي الطَّابُورِ.





تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

مَـاذَا تَفْعَلُ إِذَا ...؟

- رَأَيْتَ أَحَدَ زُمَلائِكَ جَائِعًا وَلَـمْ يُـحْضِرْ مَعَهُ طَعَامًا.

....

....

....

- رَأَيْـتَ أَحَدَ زُمَلائِكَ يَلْعَبُ وَحْدَهُ.

....

....

....

- رَأَيْـتَ أَحَدَ زُمَلائِكَ لَا يَفْهَمُ الدَّرْسَ وَلَا يَدْرِي كَيْفَ يُجِيبُ عَنِ النَّشَاطِ، وَأَنْتَ تَفْهَمُ.

....

....

....

التَّنوُّعُ سِرُّ جَمَالِنَا



احْتِرَامُ الآخَرِ هُوَ أَنْ تُعَامِلَهُ كَمَا تُحِبُّ أَنْ تُعَامَلَ مِنْ دُونِ النَّظَرِ إِلَى النَّوْعِ أَوِ الدِّينِ أَوِ اللَّوْنِ.

تَهْيِئَةٌ: تَكَرَّرَتْ كَلِمَةُ «احْتِرَام» خَمْسَ مَرَّاتٍ، ابْحَثْ عَنْهَا وَلَوِّنْ مُرَبَّعَاتِ كُلِّ كَلِمَةٍ بِلَوْنٍ مُخْتَلِفٍ:

ا	ا	ح	ت	ر	ا	م	ح
ح	ت	ص	ب	ظ	ح	م	ذ
ت	ع	ا	ك	خ	ت	ق	ا
ر	ا	ح	ت	ر	ا	م	ح
ا	ج	د	س	ه	ا	ث	ت
م	ظ	ف	ط	ش	م	د	ر
ا	ح	ت	ر	ا	م	ص	ا

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

سَامِحُ



"أَمِينٌ" بَطَلُ القِصَّةِ



أُسْتَاذَةُ نَشْوَى



1 دَخَلَتْ أُسْتَاذَةُ نَشْوَى الفَصْلَ وَمَعَهَا تِلْمِيذٌ جَدِيدٌ، وَقَدَّمَتْهُ إِلَى التَّلامِيذِ، وَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يُعَرِّفَ نَفْسَهُ لِزُمَلائِهِ.

سَامِحٌ: اسْمِي سَامِحٌ، وَقَدِ انْتَقَلْتُ مَعَ أُسْرَتِي مِنْ مُحَافَظَتِي إِلَى هَذِهِ الْمُحَافَظَةِ لِظُرُوفِ عَمَلِ وَالِدِي.

الْمُعَلِّمَةُ: شُكْرًا لَكَ يَا سَامِحُ، تَفَضَّلْ بِالْجُلُوسِ لِنَرَى أَيْنَ تَجْلِسُ.

أَمِينٌ: يُمْكِنُهُ أَنْ يَجْلِسَ بِجَانِبِي!



٢ جَلَسَ سَامِحٌ بِجَانِبِ أَمِينٍ الَّذِي زَحْزَحَ أَدَوَاتِهِ لِيَتَمَكَّنَ زَمِيلُهُ الجَدِيدُ مِنْ وَضْعِ مُتَعَلِّقَاتِهِ، لَكِنَّ سَامِحًا كَانَ يَشْعُرُ بِشُعُورٍ غَرِيبٍ مِنْ بَعْضِ التَّلَامِيذِ؛ فَقَدْ كَانَ بَعْضُهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَيَتَهَامَسُونَ بَيْنَهُمْ.



٣ حَانَ مَوْعِدُ الفُسْحَةِ، فَأَسْرَعَ أَمِينٌ بِجَمْعِ كُتُبِهِ وَأَدَوَاتِهِ وَوَضَعَهَا فِي حَقِيبَتِهِ، وَنَظَرَ إِلَى سَامِحٍ.



أَمِينٌ: هَيَّا يَا سَامِحُ، دَعْنَا نُسْرِعْ حَتَّى نُدْرِكَ تَقْسِيمَ الفَرِيقَيْنِ لِبَدْءِ المُبَارَاةِ.

سَامِحٌ: هَيَّا، أَوَدُّ أَنْ أَتَعَرَّفَ إِلَى الزُّمَلَاءِ وَأَلْعَبَ مَعَهُمْ.

٤ وَصَلَ أَمِينٌ وَسَامِحٌ إِلَى الـمَلْعَبِ، وَأَخَذَ يُقَدِّمُ سَامِحًا إِلَى الزُّمَلاءِ.
صَمَتَ الزُّمَلاءُ، فَلَمْ يُرِدْ أَيٌّ مِنْهُم انْضِمَامَ سَامِحٍ لِفَرِيقِهِ؛ فَقَدْ شَعَرُوا أَنَّ سَامِحًا مُخْتَلِفٌ حِينَ قَدَّمَ نَفْسَهُ فِي الفَصْلِ، شَعَرَ سَامِحٌ بِالـحُزْنِ لَكِنَّهُ لَـمْ يَقُلْ شَيْئًا، وَقَالَ لِأَمِينٍ إِنَّهُ سَيَجْلِسُ عَلَى الدَّكَّةِ لِيُشَاهِدَ الـمُبَارَاةَ وَيُشَجِّعَهُ.



٥ بَعْدَ انْتِهَاءِ الفُسْحَةِ كَانَ التَّلامِيذُ مُنْقَسِمِينَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تَعْمَلُ عَلَى مَشْرُوعِهَا، ضَمَّتِ الـمُعَلِّمَةُ سَامِحًا لإِحْدَى الـمَجْمُوعَاتِ.
فِي نِهَايَةِ الحِصَّةِ، اقْتَرَبَ زُمَلاءُ سَامِحٍ مِنَ الـمُعَلِّمَةِ، وَأَبْلَغُوهَا بِقَلَقِهِمْ مِنْ طَرِيقَةِ تَحَدُّثِ سَامِحٍ الـمُخْتَلِفَةِ عِنْدَ تَقْدِيمِ الـمَشْرُوعِ مَعَهُمْ أَمَامَ الفَصْلِ، وَأَنَّهُ أَمْرٌ وَاضِحٌ للجَمِيعِ.



٦ اسْتَمَعَتِ المُعَلِّمَةُ إِلَيْهِمْ بِهُدُوءٍ، ثُمَّ طَلَبَتْ مِنْهُمُ الجُلُوسَ، ثُمَّ سَأَلَتْهُمْ عَنِ النَّشَاطِ الَّذِي قَامُوا فِيهِ بِاخْتِيَارِ مُحَافَظَةٍ مِنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ، وَاكْتِشَافِ التَّنَوُّعِ.



المُعَلِّمَةُ: هَلْ وَجَدْتُمْ طَرِيقَةَ التَّحَدُّثِ فِي مُخْتَلِفِ المُحَافَظَاتِ وَاحِدَةً؟

أَحَدُ التَّلَامِيذِ: لَا، فَكُلٌّ مِنْهُمْ لَهُ طَرِيقَتُهُ فِي التَّحَدُّثِ.

٧ أَوْضَحَتِ المُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ أَنَّنَا كُلَّنَا مُتَنَوِّعُونَ، فَالتَّنَوُّعُ هُوَ أَنَّ لَيْسَ هُنَاكَ أَحَدٌ يُشْبِهُ الآخَرَ؛ لِأَنَّ اللهَ خَلَقَنَا مُتَنَوِّعِينَ فِي الشَّكْلِ وَاللُّغَةِ وَالدِّينِ.. فَهِمَ التَّلَامِيذُ رِسَالَةَ مُعَلِّمَتِهِمْ، وَأَشْرَكُوا سَامِحًا مَعَهُمْ فِي تَقْدِيمِ المَشْرُوعِ، وَصَفَّقَ لَهُمُ الزُّمَلَاءُ، وَأَثْنَتْ عَلَيْهِمُ المُعَلِّمَةُ.



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



الاحْتِرَامُ هُوَ قَبُولُ التَّنَوُّعِ بَيْنَ البَشَرِ كَمَا خَلَقَهُمُ اللهُ بِتَنَوُّعِ أَشْكَالِهِمْ وَلُغَتِهِم وَدِينِهِم.

نَشَاط ١ ضَعْ يَدَكَ وَارْسُمْهَا، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَكَ وَهِوَايَاتِكَ وَقُمْ بِتَلْوِينِهَا بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ:



....

....





نَشاط ٢ لَوِّنِ الـحَرْفَ الأَوَّلَ مِنْ كُلِّ جُـمْلَةٍ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي لَوَّنْتَها:

ا — الجَمِيعُ يَسْتَحِقُّ الاحْتِرامَ.

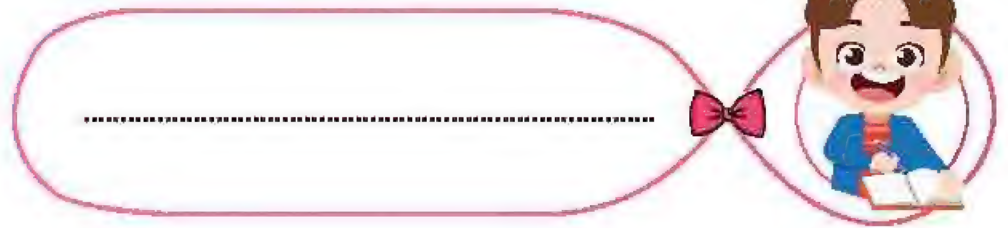
لَ — لا أُسِيءُ إِلَى أَحَدٍ.

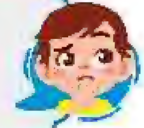
تَـ — تَنَوُّعُنا سِرُّ جَمالِنا.

نَـ — نَعِيشُ عَلى أَرْضٍ واحِدَةٍ.

وَ — وَعْدٌ لَكَ أَنْ أَحْتَرِمَكَ.

عَـ — عَلَيْنا تَقَبُّلُ الجَمِيعِ.

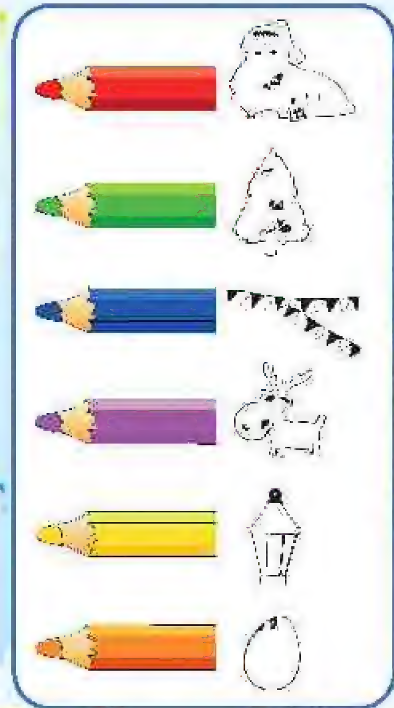




الاحْتِرَامُ يَعْنِي أَنَّ كُلًّا مِنَّا جُزْءٌ فِي لَوْحَةٍ كَبِيرَةٍ، وَكُلَّ جُزْءٍ بِاللَّوْحَةِ لَهُ لَوْنٌ وَشَكْلٌ مُتَنوعٌ، وَلَا تَكْتَمِلُ هَذِهِ اللَّوْحَةُ إِلَّا عِنْدَمَا نَترابَطُ.

نَشَاط ٣ لَوِّنْ وَفْقَ الكُودِ الـمَوْضُوعِ بِجَانِبِ الصُّورَةِ، وَاكْتُبْ أَسْمَاءَ الأَعْيَادِ الَّتِي عَرَفْتَهَا:





....

....

....

نَشَاط ٤ كَيْفَ سَيَشْعُرُ هَذَا الشَّخْصُ فِي الـمَوَاقِفِ الآتِيَةِ ...؟

عِنْدَمَا يَسْخَرُ مِنْهُ زُمَلاؤُهُ.

....

عِنْدَمَا لا تُحْتَرَمُ اخْتِيارَاتُهُ.

....



عِنْدَمَا لا تُحْتَرَمُ طَرِيقَةُ كَلامِهِ.

....

عِنْدَمَا لا يُحْتَرَمُ شَكْلُهُ.

....

عِنْدَمَا يَضْرِبُهُ أَحَدٌ.

....

هَلْ سَتَخْتَلِفُ هَذِهِ الـمَشَاعِرُ حَسَبَ النَّوْعِ (وَلَدًا كَانَ أَوْ بِنْتًا)؟

....

نَشَاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ رَتِّبِ الصُّوَرَ الَّتِي سَتَقُومُ بِـهَا عِنْدَمَا تَشْعُرُ بِفِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الاحْتِرَامِ لَكَ:

أَحَدُ الأَشْخَاصِ يَتَحَدَّثُ مَعَكَ بِصَوْتٍ عَالٍ وَصُرَاخٍ؛ عَلَيْكَ أَنْ:

تَبْتَعِدَ عَنْهُ فِي حَالَةِ عَدَمِ الاسْتِجَابَةِ.



تُبْلِغَهُ بِأَنَّهُ يَتَعَدَّى عَلَى حَقِّكَ فِي الاحْتِرَامِ.



تَقُولَ لَهُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَمَسْمُوعٍ: تَوَقَّفْ.



تُبْلِغَ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْهُ فِي حَالَةِ تَكْرَارِهِ.



تَطْلُبَ مِنْهُ الطَّرِيقَةَ الَّتِي تُحِبُّهَا فِي التَّعَامُلِ مَعَكَ: (مِنْ فَضْلِكَ، تَحَدَّثْ مَعِي بِهُدُوءٍ).



نَشَاط ٦ ارْسُمْ وَنَاقِشْ مَعَ زُمَلائِكَ:

تَـخَيَّلْ أَنَّ هُنَاكَ كَوْكَبًا جَدِيدًا غَيْرَ كَوْكَبِ الأَرْضِ، وَأَنَّنَا نَسْكُنُ فِيهِ وَلَكِنْ بِأَشْكَالٍ مُتَنَوِّعَةٍ، ارْسُمِ الشَّكْلَ الَّذِي تُـحِبُّ أَنْ تَكُونَ عَلَيْهِ فِي هَذَا الكَوْكَبِ:





هَلْ يَتَشَابَهُ مَا قُمْتَ بِهِ فِي رَسْـمِكَ مَعَ أَحَدٍ مِنْ زُمَلائِكَ؟ شَـارِكْ، وَنَاقِشِ السُّـؤَالَ التَّالِي:
مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا لَـمْ يَتَقَبَّلْ سُكَّانُ هَذَا الكَوْكَبِ التَّنَوُّعَ بَيْنَهُمْ؟

....

....

....

....



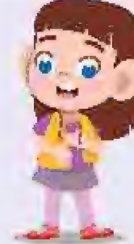




فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ 1 لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَعْتَرِفُ بِخَطَئِي وَأَعْتَذِرُ.





أَحْتَرِمُ آرَاءَ وَفِكَرَ الآخَرِينَ.





أَهْتَمُّ بِمَشَاعِرِ الآخَرِينَ؛ فَلَا أَقُولُ أَوْ أَفْعَلُ مَا يُضَايِقُهُمْ.





لَا أَسْتَهْزِئُ بِأَحَدٍ.





لَا أُحْرِجُ أَحَدًا وَإِنْ كَانَ مُخْطِئًا.





أُسَاعِدُ أَيَّ أَحَدٍ يَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ.





لَا أَرْفَعُ صَوْتِي، وَلَا أَصْرُخُ فِي وَجْهِ أَيِّ شَخْصٍ.





أَتَذَكَّرُ القَاعِدَةَ الذَّهَبِيَّةَ: أُعَامِلُ النَّاسَ كَمَا أُحِبُّ أَنْ يُعَامِلُونِي.





تَقْيِيمٌ ٢ اذْكُرْ ثَلاثَةَ أَشْخَاصٍ تَـحْتَرِمُهُمْ، وَاكْتُبْ مِثَالًا عَنْ كَيْفَ يُـمْكِنُكَ إِظْهَارُ هَذَا الاحْتِرَامِ لَـهُمْ (ضَعْ صُوَرًا لَـهُمْ أَوِ ارْسُـمْهم):



• أَنَا أَحْتَرِمُ ....

أُظْهِرُ هَذَا الاحْتِرَامَ بِأَن ....



• أَنَا أَحْتَرِمُ ....

أُظْهِرُ هَذَا الاحْتِرَامَ بِأَن ....



• أَنَا أَحْتَرِمُ ....

أُظْهِرُ هَذَا الاحْتِرَامَ بِأَن ....

مَجْمُوعَةُ عَمَلٍ



الأَمَانَةُ فِي الحِفَاظِ عَلَى الوَقْتِ هِيَ القُدْرَةُ عَلَى تَقْدِيرِ المُدَّةِ الَّتِي تَسْتَغْرِقُهَا المَهَامُّ وَتَنْظِيم الوَقْتِ بِفَعالِيَّةٍ وَحِكْمَةٍ لِإِنْجَازِهَا.

تَهْيِئَـــةٌ : يُنَظِّمُ سَـعِيدٌ يَوْمَهُ، نَظِّمْ أَنْتَ يَوْمَكَ أَيْضًا:

الاسْمُ: سَعِيدٌ

	الأحد	الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
أَسْتَعِدُّ فِي المَوْعِدِ المُحَدَّدِ.	✓	✓	✓	✓	✓
أُرَتِّبُ غُرْفَتِي.	✓	✓	✓	✓	✓
أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ.	✓	✓	✓	✓	✓
أَقْرَأُ (لِمُدَّةِ نِصْفِ سَاعَةٍ)	✓	✓	✓	✓	✓
أَفْرُغُ مِنْ وَاجِبَاتِي.	✓	✓	✓	✓	✓

الاسْمُ : ....

	الأحد	الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

رَنَا (أُخْتُهُ) "سَعِيدٌ" بَطَلُ القِصَّةِ أُسْتَاذَةُ نَوَال (مُعَلِّمَتُهُ)







١ قَبْلَ نُزُولِ سَعِيدٍ لِمَدْرَسَتِهِ سَمِعَ صَوْتَ مِيَاهٍ؛ حَيْثُ كَانَتْ أُخْتُهُ رَنَا بِالحَمَّامِ تَغْسِلُ أَسْنَانَهَا.



٢ فِي الطَّرِيقِ، ظَلَّ سَعِيدٌ يُفَكِّرُ فِي كَمِّيَّةِ المِيَاهِ المُهْدَرَةِ يَوْمِيًّا حَتَّى وَصَلَ إِلَى المَدْرَسَةِ، وَفِي طَابُورِ الصَّبَاحِ أَعْلَنَتْ أُسْتَاذَةُ هِنْدُ - مُعَلِّمَةُ العُلُومِ - عَنْ مُسَابَقَةٍ أَطْلَقَتْهَا المَدْرَسَةُ لِتَقْدِيمِ اقْتِرَاحَاتٍ لِلحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ، وَأَنَّ عَلَيْهِمْ أَنْ يُقَدِّمُوا هَذِهِ الاقْتِرَاحَاتِ فِي خِلَالِ أُسْبُوعٍ مِنَ اليَوْمِ، وَأَضَافَتْ أُسْتَاذَةُ هِنْدُ أَنَّ أَفْضَلَ هَذِهِ الاقْتِرَاحَاتِ سَيَتِمُّ تَطْبِيقُهَا بِالمَدْرَسَةِ.



٣ تَحَمَّسَ سَعِيدٌ كَثِيرًا؛ فَقَدْ كَانَ هَذَا المَوْضُوعُ هُوَ مَا يَشْغَلُ فِكْرَهُ مُنْذُ الصَّبَاحِ، وَكَانَ قَدْ كَوَّنَ الكَثِيرَ مِنَ الفِكَرِ حَوْلَهُ.. طَرَحَ سَعِيدٌ فِكَرَهُ عَلَى أُسْتَاذَةِ هِنْدَ.

أُسْتَاذَةُ هِنْدُ: هَذَا جَيِّدٌ يَا سَعِيدُ، وَمِنَ المُؤَكَّدِ أَنَّكَ سَتُفِيدُ مَجْمُوعَتَكَ كَثِيرًا.

سَعِيدٌ: وَلَكِنَّنِي قَادِرٌ عَلَى تَنْفِيذِ هَذِهِ المُهِمَّةِ بِمُفْرَدِي.

أُسْتَاذَةُ هِنْدُ: أُوَافِقُ، وَلَكِنْ بِشَرْطِ تَسْلِيمِ المُقْتَرَحَاتِ فِي المَوْعِدِ المُحَدَّدِ.



٤ عَمِلَ سَعِيدٌ جَاهِدًا، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَنْتَبِهْ لِمُرُورِ الوَقْتِ، وَظَنَّ أَنَّهُ سَيَفْرُغُ مِنْ عَمَلِهِ قَبْلَ انْتِهَاءِ الأُسْبُوعِ، وَمِنْ شِدَّةِ حَمَاسِهِ أَهْمَلَ الكَثِيرَ مِنْ مَهَامِّهِ فِي المَنْزِلِ.

٥ فِي اليَوْمِ قَبْلَ الأَخِيرِ مِنَ المَوْعِدِ المُحَدَّدِ شَعَرَ سَعِيدٌ بِأَنَّ الوَقْتَ يَنْفَدُ، فَقَرَّرَ الذَّهَابَ لِأُسْتَاذَةِ هِنْدَ.

سَعِيدٌ: أَحْتَاجُ لِمَزِيدٍ مِنَ الوَقْتِ، فَرَغْمَ أَنِّي لَمْ أَفْعَلْ شَيْئًا طِيلَةَ الأُسْبُوعِ سِوَى جَمْعِ المُقْتَرَحَاتِ وَتَرْتِيبِهَا فَإِنَّنِي لَمْ أَفْرُغْ بَعْدُ، وَلَمْ أَتَمَكَّنْ أَيْضًا مِنْ إِتْمَامِ وَاجِبَاتِي المَدْرَسِيَّةِ.

ابْتَسَمَتِ المُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ:

لَا بَأْسَ، سَنُنَاقِشُ هَذَا الأَمْرَ فِي الحِصَّةِ.



٦ دَخَلَتِ الـمُعَلِّمَةُ الفَصْلَ وَأَحْضَرَتْ مَعَهَا كُوبًا مِنَ الـمَاءِ، وَثَلاثَ أَزْهَارٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ فِي أَصِيصٍ، وَسَأَلَتِ التَّلامِيذَ عَمَّا سَيَحْدُثُ إِذَا سَقَيْنَا الزَّهْرَةَ الأُولَى فَقَطْ كُوبَ الـمَاءِ كَامِلًا.



أَحَدُ التَّلامِيذِ: سَتَذْبُلُ الزَّهْرَتَانِ الـمُتَبَقِّيَتَانِ.

الـمُعَلِّمَةُ: كَذَلِكَ وَقْتُنَا؛ إِذَا أَنْفَقْنَاهُ كُلَّهُ فِي مُهِمَّةٍ وَاحِدَةٍ فَلَنْ يَكُونَ لَدَيْنَا وَقْتٌ لِلْمَهَامِّ الأُخْرَى، فَالوَقْتُ أَمَانَةٌ عَلَيْنَا اسْتِغْلَالُهَا وَلَيْسَ إِهْدَارُهَا، وَطَلَبُنَا الـمُسَاعَدَةَ لِلْحِفَاظِ عَلَى الوَقْتِ لَيْسَ عَيْبًا.

٧ فَهِمَ سَعِيدٌ الرِّسَالَةَ الَّتِي أَرَادَتِ الـمُعَلِّمَةُ أَنْ تُوصِّلَهَا لَهُ، وَعَلِمَ أَنَّ العَمَلَ فِي مَجْمُوعَةٍ يُسَاعِدُ عَلَى إِنْجَازِهِ فِي وَقْتٍ أَقَلَّ وَبِكَفَاءَةٍ أَفْضَلَ، فَرَفَعَ يَدَهُ طَالِبًا التَّحَدُّثَ.



سَعِيدٌ: لَقَدْ قُمْتُ بِجَمْعِ بَعْضِ الـمُقْتَرَحَاتِ، وَأُرِيدُ الـمُسَاعَدَةَ مِنْ زُمَلَائِي لِأَفْرُغَ مِنْهَا.

الـمُعَلِّمَةُ: مَنْ مِنْكُمْ يُرِيدُ الانْضِمَامَ لِسَعِيدٍ؟

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



الأَمَانَةُ فِي الحِفَاظِ عَلَى الوَقْتِ هِيَ القُدْرَةُ عَلَى تَقْدِيرِ المُدَّةِ الَّتِي تَسْتَغْرِقُهَا المَهَامُّ، وَتَنْظِيمُ الوَقْتِ بِفَاعِلِيَّةٍ وَحِكْمَةٍ لِإِنْجَازِهَا.

نَشَاط ١ فَكِّرْ وَضَعْ عَلامَةَ (✓) أَسْفَلَ المَوَاقِفِ الآتِيَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الأَمَانَةِ فِي الحِفَاظِ عَلَى الوَقْتِ وَتَنْظِيمِهِ:



انْدَمَجَ إِيهَابٌ فِي اللَّعِبِ وَنَامَ فِي وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ وَلَمْ يَأْخُذْ مَا يَكْفِيهِ مِنَ النَّوْمِ، وَذَهَبَ إِلَى المَدْرَسَةِ وَهُوَ مُرْهَقٌ وَقَدْ تَأَخَّرَ عَنِ الحِصَّةِ الأُولَى.

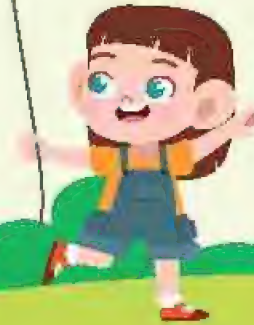


سَمَاحُ بَطَلَةُ مُحَافَظَةِ الجِيزَةِ فِي تِنِسِ الطَّاوِلَةِ، وَهِيَ قَادِرَةٌ عَلَى الالْتِزَامِ بِمُذَاكَرَةِ المَوَادِّ الدِّرَاسِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا اليَوْمِيَّةِ.



تَحَمَّسَ شَرِيفٌ عِنْدَمَا رَشَّحَهُ مُعَلِّمُ العُلُومِ لِلانْضِمَامِ إِلَى فَرِيقِ الأَوَائِلِ بِمَادَّةِ العُلُومِ، أَمْضَى شَرِيفٌ كُلَّ وَقْتِهِ لِلتَّحْضِيرِ لِمُسَابَقَةِ أَوَائِلِ الطَّلَبَةِ وَأَهْمَلَ بَقِيَّةَ المَوَادِّ.









نَشَاط ٢ لَدَيْكَ ٢٤ مُرَبَّعًا تُعَبِّرُ عَنِ الـ٢٤ سَاعَةً فِي اليَوْمِ ، قُمْ بِتَلْوِينِ كَمْ تَسْتَغْرِقُ مِنَ الوَقْتِ فِي كُلِّ نَشَاطٍ مُسْتَخْدِمًا اللَّوْنَ حَسَبَ الكُودِ:



وَقْتُ التَّرْفِيهِ وَالرَّاحَةِ.



وَقْتُ المُذَاكَرَةِ.



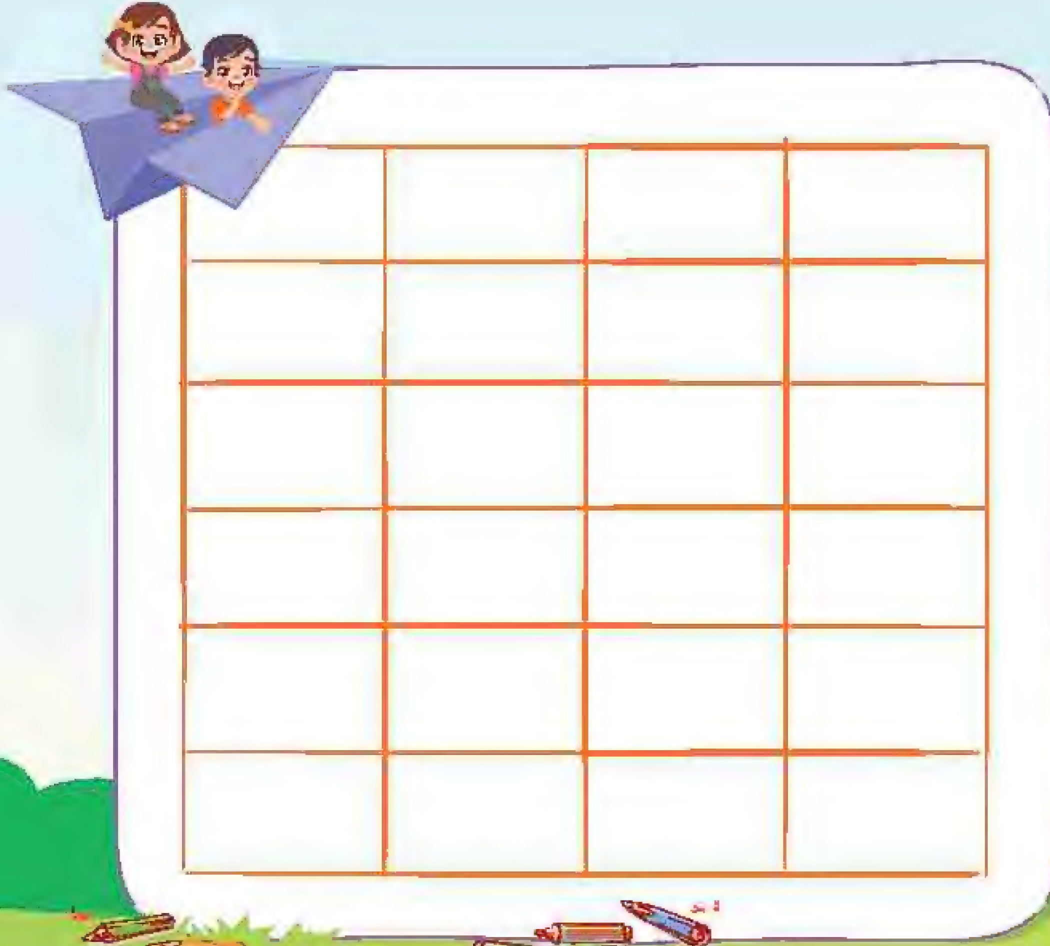
وَقْتُ الطَّعَامِ.



وَقْتُ النَّوْمِ.



وَقْتُ المَدْرَسَةِ.



رَتِّبِ الأَنْشِطَةَ حَسَبَ الوَقْتِ الَّذِي تَسْتَغْرِقُهُ مِنَ الأَقَلِّ إِلَى الأَكْثَرِ:

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....



إنَّ وُجُودَ رُوتِينٍ يَوْمِيٍّ فِي حَيَاتِكَ يُسَاعِدُكَ فِي الحِفَاظِ عَلَى الوَقْتِ، وَإِتْمَامِ مَهَامِّكَ فِي البَيْتِ وَالمَدْرَسَةِ بِفَاعِلِيَّةٍ.

نَشَاط ٣ اكْتُبِ الأَشْيَاءَ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا كُلَّ يَوْمٍ عِنْدَ عَوْدَتِكَ مِنَ الـمَدْرَسَةِ:

الغَدَاء	الـمُذَاكَرَة	الذَّهَاب للنَّوْمِ	
العَشَاء	تَغْيِير مَلابِسِي		

اكْتُبِ الأَشْيَاءَ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا فِي مَكَانِـهَا عَلَى السَّاعَةِ لِتَنْظِيمِ رُوتِينِكَ اليَوْمِيِّ:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



إنَّ تَحْدِيدَ أَوْلَوِيَّاتِكَ يُسَاعِدُكَ فِي تَنْظِيمِ وَقْتِكَ وَاسْتِغْلَالِهِ بِفَاعِلِيَّةٍ.

نَشَاط ٤ حَدِّدْ مَا هُوَ مُهِمٌّ وَمَا يُمْكِنُ أَنْ تَقُومَ بِهِ لاحِقًا قَبْلَ ذَهَابِكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ:

غَسْلُ الوَجْهِ فِي الصَّبَاحِ – تَنْظِيفُ الأَسْنَانِ – ارْتِدَاءُ زِيِّ المَدْرَسَةِ – اللَّعِبُ بِاللُّعْبَةِ الجَدِيدَةِ – تَنَاوُلُ الإِفْطَارِ – مُشَاهَدَةُ التِّلْفَازِ – اللَّعِبُ مَعَ الأَشِقَّاءِ – تَرْتِيبُ السَّرِيرِ – تَلْمِيعُ الحِذَاءِ – قِرَاءَةُ كِتَابٍ – تَلْوِينُ رُسُومَاتٍ.

الأَشْيَاءُ المُهِمَّةُ (الَّتِي لَا يُمْكِنُ الاسْتِغْنَاءُ عَنْهَا)	مَا يُمْكِنُ أَنْ تَقُومَ بِهِ لاحِقًا
....	....
....	....
....	....
....	....





نَشَاط ٥ بِالعَمَلِ مَعَ مَـجْمُوعَتِكَ، قُمْ بِكِتَابَةِ الفِكَرِ الَّتِي تُسَاعِدُكُمْ فِي تَنْظِيمِ أَوْقَاتِكُمْ:

....

....

....

....

....

....

....



نَشَاط ٦ تَخَيَّلْ أَنَّ اليَوْمَ أَصْبَحَ خَمْسَ سَاعَاتٍ فَقَطْ، مَا الَّذِي سَتَقُومُ بِهِ؟ اكْتُبْ وَفْقَ أَوْلَوِيَّاتِكَ:



السَّاعَةُ الأُولَى..................................

السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ..................................

السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ..................................

السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ..................................

السَّاعَةُ الخَامِسَةُ..................................







فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ 1 لَوِّنْ ☐ بِجَانِبِ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أُجَهِّزُ لِلمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ بِالوَقْتِ المُحَدَّدِ.





أُكْمِلُ الوَاجِبَاتِ المَنْزِلِيَّةَ كُلَّ يَوْمٍ.



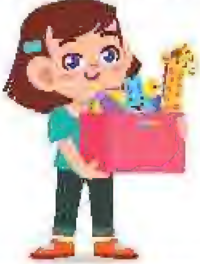


أَنَامُ مُبَكِّرًا.





أَضَعُ مُتَعَلِّقَاتِي فِي مَكَانِهَا.





أُرَتِّبُ حَقِيبَةَ المَدْرَسَةِ قَبْلَ النَّوْمِ.





أُخَصِّصُ وَقْتًا مُحَدَّدًا لِلَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِي وَأَقْرِبَائِي.





لَا أَتَأَخَّرُ عَنِ المَدْرَسَةِ.





أَضَعُ قَائِمَةً لِلأَشْيَاءِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ أَقُومَ بِهَا.





تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- قَبْلَ أَنْ أُغَادِرَ الْمَنْزِلَ يَجِبُ أَنْ أَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّ مَعِي:

....

....

....

- قَبْلَ أَنْ أُغَادِرَ الْمَدْرَسَةَ يَجِبُ أَنْ أَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّ مَعِي:

....

....

....

- حِينَ أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ أُحَدِّدُ:

الْعَاجِلَ ....

الْمُهِمَّ ....

مَا يُمْكِنُ أَنْ يُؤَجَّلَ ....

ظَنَنْتُ أَنَّنِي أَتْقَنْتُ



اعْمَلْ عَلَى إِتْمَامِ المَهَامِّ المَدْرسِيَّةِ بِإتْقَانٍ كُلَّ يَوْمٍ.

تَهْيِئَةٌ: اكْتُبِ اسْمَ مَدْرَسَتِكَ، وَامْلَأِ الجَدْوَلَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

اسْمُ المَدْرَسَةِ: ....

الحصص	الأحد	الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
الحصة الأولى					
الحصة الثانية					
الحصة الثالثة					
الحصة الرابعة					
الحصة الخامسة					
الحصة السادسة					
الحصة السابعة					
الحصة الثامنة					

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

الـمُعَلِّمَةُ — سُلَيْمَانُ (زَمِيلُ جَمِيلَةَ) — "جَمِيلَةُ" بَطَلَةُ القِصَّةِ — شَادِي









١ أَسْرَعَ سُلَيْمَانُ يَجْرِي فِي حَمَاسَةٍ إِلَى زُمَلائِهِ بِالفُسْحَةِ يُخْبِرُهُمْ بِأَنَّ هُنَاكَ لافِتَةً عُلِّقَتْ بِالمَدْرَسَةِ تُعْلِنُ عَنْ رِحْلَةٍ، فَسَعِدَ الجَمِيعُ بِذَلِكَ.. وَبَعْدَ الفُسْحَةِ، شَرَحَتِ المُعَلِّمَةُ أَنَّهُ عَلَى التَّلامِيذِ المُنْضَمِّينَ لِلرِّحْلَةِ العَمَلُ فِي ثُنَائِيَّاتٍ لِتَقْدِيمِ مَشْرُوعٍ بَعْدَ الرِّحْلَةِ مُوَضِّحَةً مُتَطَلَّبَاتِ هَذَا المَشْرُوعِ.

سُلَيْمَانُ: مَنْ سَيَشْتَرِكُ فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ؟

الجَمِيعُ: أَنَا ... أَنَا ... أَنَا.



٢ فِـي يَـوْمِ الرِّحْلَـةِ اسْـتَيْقَظَتْ جَـمِيلَةُ مُبَكِّـرًا، وَقَبْـلَ صُعُودِ الْـحَافِلَةِ أَخْبَرَتْـهُمُ الْـمُعَلِّمَةُ بِضَـرُورَةِ الالْتِزَامِ بِقَوَاعِـدِ الرِّحْلَـةِ حِفَاظًـا عَلَـى سَـلامَتِهِمْ.

جَمِيلَةُ: سُلَيْمَانُ، دَعْنَا نُرَكِّزْ جَيِّدًا كَيْ نُقَدِّمَ أَفْضَلَ مَشْرُوعٍ؛ أَنَا سَأَقُومُ بِالرَّسْمِ، وَأَنْتَ عَلَيْكَ الْكِتَابَةُ.

سُلَيْمَانُ: أَنَا مُتَشَوِّقٌ جِدًّا لِلرِّحْلَةِ، لَكِنَّنِي غَيْرُ مُتَحَمِّسٍ لِفِكْرَةِ الْمَشْرُوعِ؛ فَأَنَا ذَاهِبٌ لِلاسْتِمْتَاعِ فَقَطْ.

جَمِيلَةُ: وَلِمَ لَا؟ نَقُومُ بِالاثْنَيْنِ؛ الاسْتِمْتَاعِ وَجَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ لِمَشْرُوعِنَا.



٣ وَصَلَتِ الْـحَافِلَةُ إِلَى دَيْرِ "درنكة" فِي أَسْيُوطَ الْوَاقِعِ عَلَى طَرِيقِ رِحْلَةِ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ إِلَى مِصْرَ.. وَانْبَهَرَ التَّلامِيذُ بِالزَّخَارِفِ وَالنُّقُوشِ الْقِبْطِيَّةِ فِي تِلْكَ الْحِقْبَةِ الزَّمَنِيَّةِ، وَوَقَفَ سُلَيْمَانُ وَجَمِيلَةُ أَمَامَ إِحْدَى اللَّوْحَاتِ الْجَمِيلَةِ، وَبَدَأَ سُلَيْمَانُ فِي تَدْوِينِ مَعْلُومَاتٍ عَنْ هَذِهِ اللَّوْحَةِ، وَبَدَأَتْ جَمِيلَةُ فِي وَضْعِ خُطُوطٍ وَأَشْكَالٍ بَسِيطَةٍ، وَتَسْجِيلِ الْأَلْوَانِ الْمُسْتَخْدَمَةِ بِإِتْقَانٍ.



جَمِيلَةُ: أَرَاكَ قَدِ اقْتَنَعْتَ بِفِكْرَتِي؟

سُلَيْمَانُ: نَعَمْ، وَلِمَ لَا؟

٤ فِـي أَثْنَـاءِ تَفَقُّدِهِـمْ للدَّيْـرِ، لاحَـظَ سُـلَيْمَانُ لَوْحَـةً اسْتِرْشَـادِيَّةً مَكْتُوبًـا عَلَيْهَـا تَارِيـخُ الدَّيْـرِ، فذهـب ليـدون مـا عليهـا.. انْشَـغَلَ سُـلَيْمَانُ حِينَمَـا نَـادَاهُ شَـادِي لِيَسْـأَلَهُ عَـنْ شَـيْءٍ وَلَـمْ يَكْتُـبْ مَـا جَـاءَ فِـي اللَّوْحَـةِ، ثُـمَّ نَادَتْـهُمُ الـمُعَلِّمَةُ لِرُكُـوبِ الحَافِلَـةِ للانْتِقَـالِ.



٥ وَعِنْدَ وُصُولِ الحَافِلَةِ إِلَى مَسْجِدِ السُّلْطَانِ الفَرْغَل الَّذِي يَبْعُدُ عَنْ مَدِينَةِ أَسْيُوطَ 27 كِيلُومِترًا، وَلَهُ مَكَانَةٌ دِينِيَّةٌ وَتَارِيخِيَّةٌ كَبِيرَةٌ، نَزَلَ التَّلامِيذُ مُنْبَهِرِينَ بِجَمَالِ النُّقُوشِ الإِسْلامِيَّةِ فِي ذَلِكَ العَهْدِ، وَبَحَثَتْ جَمِيلَةُ عَنْ سُلَيْمَانَ فَوَجَدَتْهُ مُنْشَغِلًا بِالتَّحَدُّثِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.



٦ فِي اليَوْمِ التَّالِي، بَدَأَ كُلٌّ مِنْ جَمِيلَةَ وَسُلَيْمَانَ فِي العَمَلِ للانْتِهَاءِ مِنَ المَشْرُوعِ، وَكَانَتْ جَمِيلَةُ تُنْهِي الرَّسْمَ، وَيَقُومُ سُلَيْمَانُ بِكِتَابَةِ نُبْذَةٍ عَنْ هَذِهِ الرَّسْمَةِ .. وَفِي أَثْنَاءِ الكِتَابَةِ قَالَ لجَمِيلة : أَلَمْ أُخْبِرْكِ بِأَنَّنِي سَأَتَذَكَّرُ كُلَّ شَيْءٍ؟



٧ بَعْدَ أَنْ فَرَغَا مِنَ المَشْرُوعِ، طَلَبَتِ المُعَلِّمَةُ مِنْ جَمِيلَةَ وَسُلَيْمَانَ أَنْ يَذْهَبَا مَعَهَا لِحُجْرَةِ المُعَلِّمِينَ، وَكَانَ سُلَيْمَانُ يَشْعُرُ بِالفَخْرِ لِظَنِّهِ أَنَّهُ قَدْ يُكَرَّمُ عَلَى المَشْرُوعِ الَّذِي أَتْقَنَهُ.

المُعَلِّمَةُ: عِنْدَمَا بَدَأْتُ فِي قِرَاءَةِ المَشْرُوعِ أُعْجِبْتُ بِهِ، وَلَكِنْ بَعْدَ ذَلِكَ وَجَدْتُ مَعْلُومَاتٍ غَيْرَ صَحِيحَةٍ وَأُخْرَى ضَرُورِيَّةً لَمْ تَكُنْ مَوْجُودَةً كَمَعْلُومَاتٍ عَنْ تَارِيخِ الدَّيْرِ مَثَلًا.. أُرِيدُ مِنْكُمَا أَنْ تَعْمَلا مَعًا عَلَى تَعْدِيلِ المَشْرُوعِ.

سُلَيْمَانُ: لَقَدْ ظَنَنْتُ أَنَّنِي أَتْقَنْتُ عَمَلِي، وَلَكِن يَبْدُو أَنَّنِي أَخْطَأْتُ حِينَمَا قُلْتُ إِنَّنِي سَأَتَذَكَّرُ كُلَّ شَيْءٍ!

جَمِيلَةُ: لَا بَأْسَ، هَيَّا نَبْحَثْ عَنِ المَعْلُومَاتِ الصَّحِيحَةِ وَنُعَدِّلِ المَشْرُوعَ.



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



الإِتْقَانُ هُوَ إِتْـمَامُ العَمَلِ بِدِقَّةٍ أَكْبَرَ، مَعَ مُرَاعَاةِ مُؤَشِّرَاتِ الإِتْقَانِ.

نَشَاط 1 اخْـتَرِ الوَرَقَـةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الإِتْقَانِ (خَطّ جَـمِيل، وَرَقَة نَظِيفَة، ...):

الإِتْقَانُ هُوَ إِتْمَامُ العَمَلِ بِدِقَّةٍ.

الإِتْقَانُ هُوَ إِتْمَامُ العَمَلِ بِدِقَّةٍ.

الإِتْقَانُ هُوَ إِتْمَامُ العَمَلِ بِدِقَّةٍ.

نَشاط ٢ رَتِّبْ حَقِيبَتَكَ الـمَدْرسِيَّةَ لليَوْمِ التَّالِي:

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....

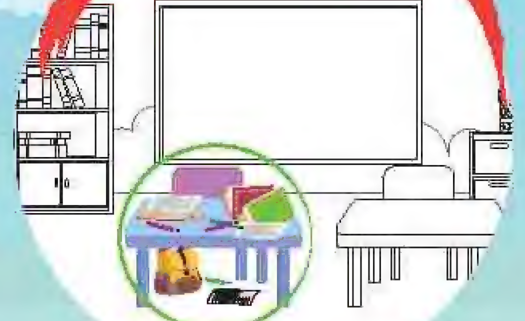
٦ ....

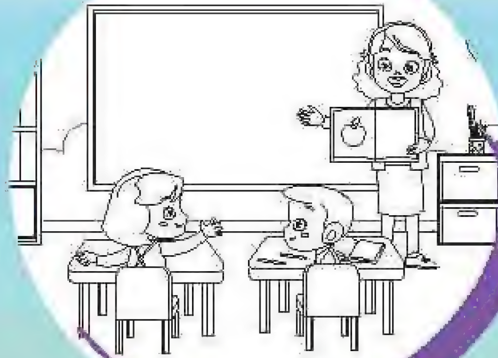
ارسمْ دائرةً حولَ الأشياءِ التي وضعْتَها في حقيبتِك لتقيِّمَ مدى إتقانِك:



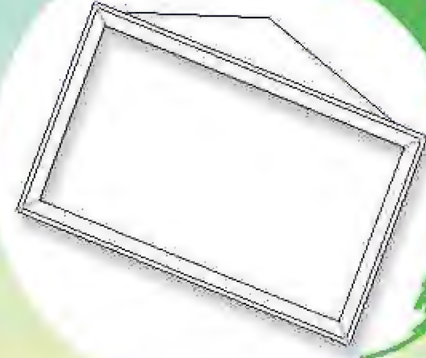
• هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّكَ أَتْقَنْتَ تَرْتِيبَ حَقِيبَتِكَ؟ .... / ....

نَشَاط ٣ لَـوِّنْ مَـا يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الإِتْقَانِ فِي كُلِّ صُورَةٍ:

















لِلإِتْقَانِ خُطُوَاتٌ عَدِيدَةٌ؛ أُولَاهَا تَحْدِيدُ هَدَفِكَ، ثُمَّ تَنْظِيمُ فِكَرِكَ، وَالتَّخْطِيطُ لِلوُصُولِ إِلَيْهِ.

نَشَاط ٤ حَدِّدْ أَهْدَافَكَ الَّتِي سَتَقُومُ بِإِتْقَانِهَا فِي مَدْرَسَتِكَ، وَاكْتُبْهَا:



- [x] سَأَقُومُ بِإِتْقَانِ قِرَاءَةِ ....
- [ ] سَأَقُومُ بِإِتْقَانِ ....
- [ ] سَأَقُومُ ....
- [ ] ....



نَشَاط ٥ اخْتَرْ أَحَدَ الأَهْدَافِ الَّتِي كَتَبْتَهَا فِي النَّشَاطِ السَّابِقِ، وَخَطِّطْ لِلوُصُولِ إِلَيْهِ:

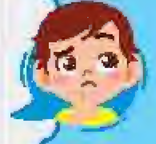
الـهَدَفُ ....

السُّؤَالُ الأَوَّلُ
مَا الَّذِي سَتَقُومُ بِهِ لِتُحَقِّقَ هَدَفَكَ؟
....
....
....

السُّؤَالُ الثَّانِي
مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُقَدِّمَ لَكَ الـمُسَاعَدَةَ؟
....
....
....

السُّؤَالُ الثَّالِثُ
كَمْ يَلْزَمُكَ مِنَ الوَقْتِ لِإِتْقَانِ هَذَا الـهَدَفِ؟
....
....
....

السُّؤَالُ الرَّابِعُ
لِمَاذَا اخْتَرْتَ إِتْقَانَ هَذَا الـهَدَفِ؟
....
....
....



إِتْقَانُ العَمَلِ أَوِ التَّقْصِيرُ فِيهِ يُؤَثِّرُ عَلَى الشَّخْصِ القَائِمِ بِهِ وَحَيَاتِهِ بِشَكْلٍ مُبَاشِرٍ، فَعَدَمُ الإِتْقَانِ يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ الكَثِيرُ مِنَ المُشْكِلَاتِ.

نَشَاط ٦ اكْتُبْ قِصَّةً عَنِ الإِتْقَانِ مُسْتَوْحَاةً مِنَ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ:

....

....

....

....

....

....

....

....







فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْييمٌ ١ لَوِّنْ ▢ بِجَانِبِ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:



أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ - لَا أَغِيبُ إِلَّا لِضَرُورَةٍ. ▢



أَسْتَمِعُ جَيِّدًا إِلَى مُعَلِّمَتِي. ▢



لَا أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلائِي فِي أَثْنَاءِ شَرْحِ الدَّرْسِ. ▢



أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ بِوُضُوحٍ وَفَهْمٍ. ▢



أَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ حِينَ لَا أَفْهَمُ الدَّرْسَ. ▢



أُحَاوِلُ أَنْ أَكْتُبَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ. ▢



أُحَدِّدُ وَقْتًا لِلْمُذَاكَرَةِ. ▢



أَقُومُ بِكُلِّ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ. ▢

تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- اكْتُبْ عَنِ الْأَعْمَالِ الْـمَدْرَسِيَّةِ الَّتِي قُمْتَ بِإِتْقَانِـهَا هَذَا الْأُسْبُوعَ، وَمَا تَأْثِيرُ هَذَا الْإِتْقَانِ عَلَيْكَ وَعَلَى مَنْ حَوْلَكَ؟

الْأَعْمَالُ الَّتِي أَتْقَنْتُهَا	تَأْثِيرُهَا عَلَيَّ وَعَلَى مَنْ حَوْلِي
....	....
....	....
....	....



مَعَ الوَقْتِ



كل شيء ممكن بالمثابرة والعمل الجاد.

تَهْيِئَةٌ:

أَشْيَاءُ يُمْكِنُ القِيَامُ بِهَا

مِثَالٌ: • أَرْتَدِي مَلابِسِي وَحْدِي.

• ....

• ....

• ....

• ....

يُمْكِنُنِي أَنْ أَفْعَلَ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً.

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

سَالِي (أُخْتُ مَرْجَانَ)



مَرْجَانُ



عَادِلٌ (أَخُو مَرْجَانَ)



١ اسْتَيْقَظَتْ سَالِي فِي صَبَاحِ يَوْمِ عِيدِ مِيلَادِهَا لِتَجِدَ أَنَّ أَبَاهَا أَحْضَرَ لَهَا الدَّرَّاجَةَ الَّتِي كَانَتْ قَدْ طَلَبَتْهَا مِنْهُ.. فَرِحَتْ سَالِي بِشِدَّةٍ، وَكَانَتْ مُتَحَمِّسَةً جِدًّا لِتَتَعَلَّمَ رُكُوبَهَا، وَقَدْ وَعَدَهَا أَخُوهَا الْأَكْبَرُ عَادِلٌ بِأَنْ يُعَلِّمَهَا قِيَادَةَ الدَّرَّاجَةِ.



٢ بَعْدَ تَنَاوُلِهِمَا الإِفْطَارَ، أَخَذَ عَادِلٌ يُعَلِّمُ سَالِي القِيَادَةَ وَالتَّحَكُّمَ فِي الدَّرَّاجَةِ، وَكَانَتْ مُتَحَمِّسَةً جِدًّا للتَّعَلُّمِ.. فِي الـمُحَاوَلَةِ الأُولَى، لَمْ تَتَمَكَّنْ سَالِي مِنَ الحِفَاظِ عَلَى تَوَازُنِهَا وَسَرْعَانَ مَا وَقَعَتْ، شَجَّعَهَا عَادِلٌ وَابْتَسَمَ لَهَا، ثُمَّ قَالَ: هَيَّا نُحَاوِلْ مَرَّةً أُخْرَى.



٣ كَرَّرَتْ سَالِي الـمُحَاوَلَةَ، وَنَجَحَتْ فِي حِفْظِ تَوَازُنِهَا، وَقَادَتِ الدَّرَّاجَةَ مُبْتَسِمَةً، وَلَكِنْ سَرْعَانَ مَا فَقَدَتِ التَّحَكُّمَ فِي الدَّرَّاجَةِ وَوَقَعَتْ للمَرَّةِ الثَّانِيَةِ، وَهُنَا بَكَتْ بُكَاءً كَثِيرًا، وَطَلَبَتْ مِنْ أَخِيهَا العَوْدَةَ للمَنْزِلِ.

سَالِي: لَا أُرِيدُ تَعَلُّمَ قِيَادَةِ الدَّرَّاجَةِ أَبَدًا.

عَادِلٌ: هَيَّا نُحَاوِلْ مَرَّةً أُخْرَى.



٤ صَعَدَتْ سَالِي الْمَنْزِلَ حَزِينَةً بَاكِيَةً لِعَدَمِ نَجَاحِ مُحَاوَلَتِهَا فِي القِيَادَةِ، فَسَأَلَتْهَا وَالِدَتُهَا عَنْ سَبَبِ بُكَائِهَا فَحَكَتْ لَهَا سَالِي مَا جَرَى، وَمَرْجَانُ أَخُوهَا يُنْصِتُ بِاهْتِمَامٍ.



٥ فِي اليَوْمِ التَّالِي شَعَرَ مَرْجَانُ بِأَنَّ سَالِي لَا تَزَالُ حَزِينَةً، فَطَلَبَ مِنْ أَبِيهِ أَنْ يَصْطَحِبَا سَالِي مَعَهُمَا للصَّيْدِ فَوَافَقَ.. أَلْقَى الأَبُ وَمَرْجَانُ السَّنَّارَةَ، وَجَلَسَتْ سَالِي لِتُشَاهِدَهُما.. وَبَعْدَ مُرُورِ وَقْتٍ طَوِيلٍ، شَعَرَتْ بِالمَلَلِ؛ حَيْثُ لَمْ يَصْطَدْ مَرْجَانُ أَوْ أَبُوهُ سَمَكَةً وَاحِدَةً.



سَالِي: مَتَى سَنَعُودُ إِلَى البَيْتِ؟ أَلَمْ تَشْعُرْ بِالمَلَلِ يَا مَرْجَانُ لِعَدَمِ نَجَاحِكَ فِي صَيْدِ السَّمَكِ؟

٦ أَخْبَرَها مَرْجَانُ بِأَنَّهُ أَحْيَانًا يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ، وَلَكِنَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوَّلَ تَجْرِبَةِ صَيْدٍ لَهُ مَعَ أَبِيهِ؛ حَيْثُ مَرَّتْ سَاعَاتٌ طَوِيلَةٌ شَعَرَ فِيهَا بِالْمَلَلِ، وَحِينَ كَادَ يَسْتَسْلِمُ إِذَا بِسَمَكَةٍ كَبِيرَةٍ تَتَعَلَّقُ بِالسِّنَّارَةِ، وَأَنَّهُ حِينَهَا أَدْرَكَ أَنَّ عَلَيْهِ أَنْ يُثَابِرَ حَتَّى يَنْجَحَ.



٧ تَذَكَّرَتْ سَالِي مَا جَرَى لَهَا بِالْأَمْسِ حِينَ تَرَكَتْ دَرَّاجَتَهَا عَلَى الْأَرْضِ بَاكِيَةً، وَرَفَضَتْ رُكُوبَهَا مَرَّةً أُخْرَى.

سَالِي: حِينَ نَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ سَأَطْلُبُ مِنْ عَادِلٍ أَنْ يُسَاعِدَنِي مَرَّةً أُخْرَى فِي تَعَلُّمِ رُكُوبِ الدَّرَّاجَةِ.

مَرْجَانُ: بِالتَّأْكِيدِ!



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١ اقْرَأْ وَلَوِّنْ صُنْدُوقَ المَوَاقِفِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى المُثَابَرَةِ:

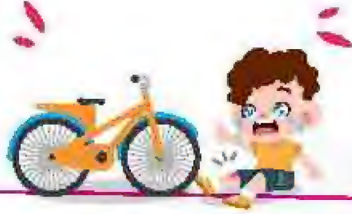
هَلْ تُعَبِّرُ هَذِهِ الـمَوَاقِفُ عَنِ الـمُثَابَرَةِ؟



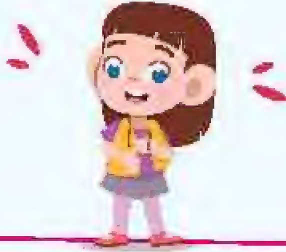
يُحَاوِلُ رَبْطَ الـحِذَاءِ وَلَكِنَّ الأَمْرَ صَعْبٌ، فَيُقَرِّرُ ارْتِدَاءَ حِذَاءٍ آخَرَ.



تَطْلُبُ الذَّهَابَ إِلَى الـحَمَّامِ لِتَتَجَنَّبَ مُـحَاوَلَةَ حَلِّ الـمَسْأَلَةِ مَرَّةً أُخْرَى كَمَا طَلَبَ مِنْكَ الـمُعَلِّمُ.



تَسْقُطُ فِي أَثْنَاءِ رُكُوبِ الدَّرَّاجَةِ، وَتُـحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى.



تُـحَاوِلُ (قَفْلَ سَحَّابَةِ الجاكيت) وَالأَمْرُ صَعْبٌ، وَلَكِنَّكَ تَسْتَمِرُّ فِي الـمُحَاوَلَةِ.



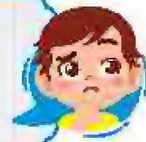
تُـحَاوِلُ نُطْقَ كَلِمَةٍ بِاللُّغَةِ الإِنْـجِلِيزِيَّةِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ حَتَّى تُـجِيدَهَا.

نَشاط ٢ أَكْمِلْ بِالكَلِمَاتِ الـمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي:

مَـجْهُودٍ	أَسْتَسْلِمْ	أَخْطَائِنَا

- هَذِهِ الـمُهِمَّةُ تَـحْتَاجُ إِلَى وَقْتٍ وَ ....
- نَتَعَلَّمُ مِنْ .... ؛حَتَّى نَكُونَ أَفْضَلَ.
- كَانَتْ مُهِمَّةً صَعْبَةً، وَلَكِنَّنِي لَمْ ....





مِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ تَسْتَغْرِقَ الـمَهَامُّ وَقْتًا أَطْوَلَ فِي أَوَّلِ الأَمْرِ؛ حَتَّى تَتَمَكَّنَ مِنْهَا، وَكُلَّمَا أَحْسَنْتَهَا قَلَّ الوَقْتُ.

نَشَاط ٣ قُمْ بِاتِّبَاعِ خُطُوَاتِ الرَّسْمِ ثَلاثَ مَرَّاتٍ فِي كُرَّاسَتِكَ، وَسَجِّلِ الوَقْتَ الَّذِي اسْتَغْرَقْتَهُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ:

كَمِ اسْتَغْرَقْتَ مِنَ الوَقْتِ؟

وقتُ أَوَّلِ مُحَاوَلَةٍ	وقتُ ثَانِي مُحَاوَلَةٍ	وقتُ ثَالِث مُحَاوَلَةٍ
....	....	....



مِنْ مَهَارَاتِ الـمُثَابَرَةِ أَنْ تَقُومَ بِإِعْطَاءِ الـمَهَامِّ الـمُكَلَّفِ بِهَا مَا تَسْتَحِقُّهُ مِنَ الوَقْتِ لِتَنْفِيذِهَا حَتَّى لَوْ كُنْتَ فِي حَاجَةٍ لِوَقْتٍ أَطْوَلَ مِنَ الآخَرِينَ.

نَشَاط ٤ حَاوِلْ حَلَّ الأُحْجِيَةِ وَحْدَكَ:

١ شَيْءٌ لَدَيْهِ أَذْرُعٌ لَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ التَّصْفِيقَ.

٢ شَيْءٌ يَجِبُ أَنْ تَكْسِرَهُ حَتَّى تَسْتَطِيعَ اسْتِخْدَامَهُ.

٣ شَيْءٌ يَقْصُرُ مَعَ الزَّمَنِ.

٤ شَيْءٌ يَكْبَرُ/يَزِيدُ كُلَّمَا أَخَذْتَ مِنْهُ.

٥ شَيْءٌ تَجِدُ بِهِ أَمَاكِنَ، شَوَارِعَ، مَحَالَّ لَكِنَّهُ يَخْلُو مِنَ البَشَرِ.

نشاط ٥ اكْتُبْ عَنِ الـمُثَابَرَةِ فِي حَيَاتِكَ:



الاسْمُ: ....

الـمُثَابَـرَةُ فِي حَيَــاتِي

مَعْنَى الـمُثَابَرَةِ بِالنِّسْبَةِ لِي ....

....

لَقَدْ كُنْتُ مُثَابِرًا عِنْدَمَا ....

....

لَقَدْ كَانَ .... مُثَابِرًا عِنْدَمَا ....

....



أَحْيَانًا لَا تَرَى نَتِيجَةَ مَجْهُودِكَ فِي تَحْقِيقِ هَدَفِكَ سَرِيعًا، وَلَكِنْ بِالـمُثَابَرَةِ تَأَكَّدْ أَنَّكَ سَتَرَاهُ.

نشاط ٦ قُمْ بِزِرَاعَةِ إِحْدَى الـحُبُوبِ فِي أَصِيصٍ وَرَاقِبْهُ، وَاكْتُبْ مُلاحَظَاتِكَ فِي الـجَدْوَلِ التَّالِي:

اليَوْم	تَغَيُّرُ شَكْلِ النَّبَاتِ
الأَوَّل	
الرَّابِع	
بَعْدَ الأُسْبُوعِ الأَوَّلِ	
بَعْدَ عَشَرَةِ أَيَّامٍ	
بَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ	







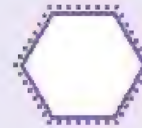




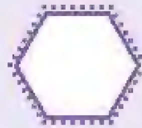
فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ 1 لَوِّنْ ⬡ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تقوم بها عند عدم نجاحك في امر ما:

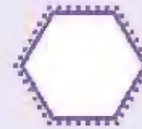
آخُذُ نَفَسًا عَمِيقًا.



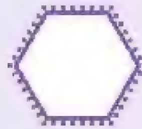
أُحَاوِلُ بِطَرِيقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ.



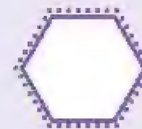
أَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ أَحَدِ الزُّمَلاءِ.



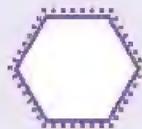
أُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى.



أَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ أَحَدِ الْمُعَلِّمِينَ.



أَبْذُلُ أَقْصَى جُهْدٍ.



تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- فِي الـمَدْرَسَةِ اليَوْمَ:

١- بَذَلْتُ أَقْصَى جُهْدِي فِي دُرُوسِي. نَعَم لَا

٢- أَكْمَلْتُ كُلَّ العَمَلِ الـمَطْلُوبِ مِنِّي. نَعَم لَا

٣- أَشْعُرُ بِالفَخْرِ لِـمَا أَنْـجَزْتُهُ. نَعَم لَا

- مَاذَا يُـمْكِنُنِي أَنْ أَفْعَلَهُ أَفْضَلَ غَدًا؟

....

....

....

....

....

....

العَالمُ مِنْ حَوْلِي



أَكْمِلْ:

أَنَا أُحِبُّ مَدرَسَتِي

....



هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَرْسُمَ مَدْرَسَتَكَ هُنَا؟

أَصْدِقَائِي

....

....

....

أَنَا جَيِّدٌ فِي

....

....

....

....

عِندَمَا أَكبَرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ

....

....

....

المُفَضَّلُ لِي

طَعَامِي ....

لَونِي ....

حَيَوانِي ....

هِوَايَتِي المُفَضَّلَة

....

....

....

تَخَيَّلْ وَأَبْدِعْ

فِي نِـهَايَةِ العَـامِ الـدِّراسِيِّ نُظِّمَـتْ رِحْلَـةٌ بِـمَدَارِسَ مُـخْتَلِفَةٍ للذَّهَـابِ إِلَى مُـخَيَّمٍ بِالصَّحْـرَاءِ تَـحْتَ إِشْـرَافِ الـمُعَلِّمِينَ لإِكْسَـابِ التَّلامِيذِ بَعْـضَ مَهَـاراتِ الكَشَّـافَةِ.. وَكَانَ مِنْ أَحَدِ الأَنْشِـطَةِ الَّـتِي قَامُوا بِـهَا فِي الرِّحْلَةِ مُشَـارَكَةُ الـمَجْمُوعَةِ الـمَبَادِئَ وَالقِيَـمَ الَّـتِي تَعَلَّمُوهَـا خِلالَ العَـامِ الدِّراسِيِّ مِنَ الـمَوَاقِفِ الَّتِي تَعَرَّضُوا لَـهَا.




٦
٣
٤

لَوِّنِ الشَّخْصِيَّاتِ، ثُمَّ اكْتُبْ فِي كُلِّ صُنْدُوقٍ مَا قَالَتْهُ الشَّخْصِيَّاتُ حَسَبَ القِصَصِ الَّتِي تَـمَّتْ دِرَاسَتُهَا:



....
....
....
....
....
....

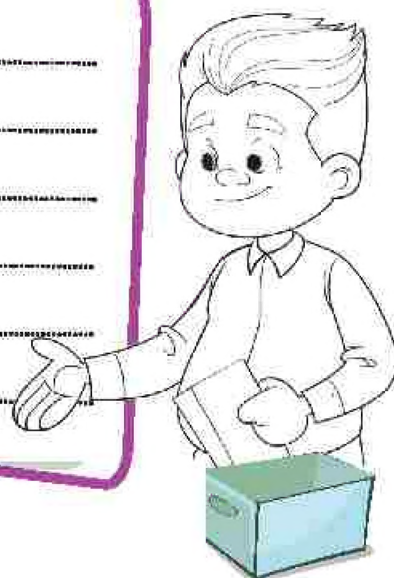


....
....
....
....
....
....



....
....
....
....
....
....







رقم الإيداع: ٨١٨٢/ ٢٠٢١

العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م

رقم الكتاب	مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملازم
١٠١	٢٣.٥ × ٢٤سم	٧٠ جرام كوشيه	٢٥٠ جرام كوشيه	المتن والغلاف ٤ لون	١٦٤صفحة بالغلاف	٢٠.٥ ملزمة



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر